

Tekstil Mühendisinin Sesi



TMMOB Tekstil Mühendisleri Odası Bülteni

Sayı: 31 Mayıs / Haziran 2025



Bültende yer alan yazılar, Tekstil Mühendisleri Odası'ndan izinsiz yayınlanamaz ve alıntı yapılamaz. Yayınlanan yazılardaki görüşler, yazarın sorumluluğundadır. Yazılar hiçbir şekilde yatırım tavsiyesi değildir. TMO üyelerine dijital ortamda gönderilir.

Değerli Meslektaşlarım,

Ülkemizin dört bir yanındaki Orman yangınlarının yüreğimizi yaktığı, işsizliğin, enflasyonun tavan yaptığı, her geçen gün konkordato ilan eden firma sayılarının, işten çıkartmaların arttığı ve ısrarla parlatılan Tekstil Sektörünün geleceği Mısır'da algısı ;Haksız hukuksuz göz altına alınan insanlarımızın düştüğü durumlar ile zor günler geçiriyoruz.

Türk Mimar Mühendis Odalarına bağlı Meslek örgütümüzün değerli gönüllü yöneticileri, şube Yönetim Kurulları ülkemizdeki tüm bu olumsuzluklara rağmen omuz omuza var olma kavgasına devam ediyor. Her yeni gün mesleğimizi daha görünür, daha etkili ve daha saygın kılmak için emek veriyoruz. Mayıs-Haziran 2025 döneminde gerçekleştirdiğimiz çalışmalar, özellikle genç meslektaş adaylarımızla kurduğumuz güçlü bağlar ve bölgesel iş birlikleri sayesinde ayrı bir anlam kazandı.

Geleceğe Yatırım: İstanbul, Bursa , Denizli Şubelerimizin öğrenci odaklı buluşmaları ve Güney Bölge Şubemizin uzun zaman sonra kabuğunu kırıp , birçok ziyaret ve etkinlik gerçekleştirmesi mesleğimizin geleceği için umut verici adımlar.

Tüm Şube Başkanlarımızın liderliğindeki bu çabalar, sadece organizasyon başarısı değil; aynı zamanda sektörümüzün bölgesel potansiyelini ortaya koyan örneklerdir.

Küresel Perspektif olarak Vadiraj Tilgul'un bu sayımızda yer alan analizi, Türk tekstil sektörünün dünyadaki konumuna dışarıdan bir bakış sunarak stratejik önerilerle yol haritamızı zenginleştiriyor. Güçlü yönlerimizi korurken, teknoloji ve sürdürülebilirlik odaklı dönüşümün ne denli kritik olduğunu bir kez daha hatırlatıyor.

Sektörle Buluşmalar: Fuarlar ve teknik seminerlerle Türk tekstil mühendisliğinin saygınlığını artırmaya devam ediyoruz. Önümüzdeki dönemde, sürdürülebilirlikten dijitalleşmeye kadar her alanda temsil gücümüzü yükselteceğiz.

Birlikte Üretiyor, Birlikte Güçleniyoruz:

Bilgi, emek ve dayanışmayla mesleğimizi ileri taşıyacağımıza inanıyorum. Bu sayımızda yer alan çevre dostu perdeleme çözümleri, yalın üretim vurgusu ve tekstil mühendislerinin anket verileri gibi değerli içeriklerin sizlere ilham vermesini diliyorum. Katkılarınız ve emeğiniz için teşekkür eder, başarılarınızın devamını dilerim.

Aykut ÜSTÜN

TMMOB Tekstil Mühendisleri Odası Başkanı

TMMOB Tekstil
Mühendisleri Odası Bülteni

2 ayda bir elektronik
ortamda yayınlanır.

Sayı : 31 / 2025

TMO Adına İmtiyaz Sahibi
Aykut ÜSTÜN

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü
MYK Sekreteri
Ünal ŞEN

Yayına Hazırlayan
Maksim KIRIKOĞLU

TMMOB TMO Genel Merkez
Anadolu Cad. Tepekule İş
Mrk. 40/310 Bayraklı / İzmir

TMO Genel Merkez
tmo@tmo.org.tr
0 530 418 1868

TMO Bursa Şube
bursa@tmo.org.tr
0 507 430 1943

TMO Denizli Şube
denizli@tmo.org.tr
0 539 577 1454

TMO Güney Bölge Şube
guneybolge@tmo.org.tr
0 539 948 0900

TMO İstanbul Şube
istanbul@tmo.org.tr
0 533 135 3786

TMO İzmir Şube
izmir@tmo.org.tr
0 530 418 1868

www.tmo.org.tr

Tekstil Mühendisleri Odası'ndan Firmanıza Özel Sektörel Eğitimler

Tekstil sektörü, gelişen teknoloji ve hızla değişen pazar koşulları ile her geçen gün daha karmaşık hale gelmektedir. Rekabetin arttığı bu dinamik sektörde, başarının anahtarı, sürekli güncel ve ileri düzey bilgiye sahip olmaktan geçmektedir. İşte bu noktada, Tekstil Mühendisleri Odası olarak firmalarımıza yönelik özel, sektörel eğitimlerle destek sunuyoruz.



Neden Tekstil Mühendisleri Odası Eğitimleri?

Uzman Eğitimciler: Alanında uzman, deneyimli eğitimcilerimizle sektörün güncel gereksinimlerine uygun eğitimler sunuyoruz.

Özelleştirilmiş İçerik: Eğitim içeriklerimizi firmanızın ihtiyaçlarına göre özelleştiriyoruz, böylece en verimli eğitimi almanızı sağlıyoruz.

Sektördeki Yenilikler: Tekstil sektöründeki son gelişmeleri yakından takip ediyor ve eğitimlerimizi bu doğrultuda güncelliyoruz.

İstanbul Şube Eğitim Konularımız:

Tekstil Elyaf & İplik

Tekstildeki Fiziksel ve Haslık Testleri

Dokuma Teknolojisi ve Kumaş Türleri

Örme Teknolojisi ve Kumaş Türleri

Triko Makineleri ve Teknolojisi

Temel Dış Ticaret Eğitimi

Firma Avantajları:

Rekabetçi bir avantaj elde etmek için personelinizi geliştirin.

Kalifiye iş gücünü koruyup, ürün ve hizmet kalitesini artırın.

Daha fazla bilgi için bize ulaşın:

TMO İstanbul Şube

Bilgi için: istanbul@tmo.org.tr

Tekstil Mühendisleri Odası'ndan Firmanıza Özel Seminerler

“Dünyada ve Türkiye’de Tekstilin Genel Durumu”

Özellikle “işler nasıl” diye klasik tekstilci konuşmalarını, veriye dayalı ve uzun yılların trendine bakarak, firmaların strateji oluşturmalarına yönelik bir seminer çalışması yapmaya başladık. Bu konuda ilk sunumu Mayıs ayında Akkim Kimya’nın Yalova tesislerinde tamamladıktan sonra, ikinci sunumu Vural Kumaş’la Temmuz ayında ve son olarak da Eylül ayında Messe Tekstil’de gerçekleştirdik. Tekstilde gerek yurtdışı gerekse yurtiçi trendlerin görülmesi için hazırladığımız sunumun, konu başlıkları aşağıda belirtilmiştir:

- Tekstil Sanayi Üretimi
- Üretici Fiyatlarında Trendler
- Yurtiçi Giyim Perakendecilerinde Satış Trendleri
- Türkiye Tekstil / Hazırgiyim İhracat Verileri
- Yurtdışı Giyim Perakendesi
- Global Ekonomik Veriler
- Çin ve Kuzey Afrika'daki Tekstilde Gelişmeler
- Polyester ve Pamukta Gelişmeler

Firmalara özel hazırlanan bu sunumlarla, sektöre hakim ve konusunda yetkinliği olan Oda yönetimindeki üyelerin katkısı ile Oda’ya yeni bir maddi katkı alanı oluşturmayı hedefliyoruz. Sunumların soru ve cevaplarla interaktif bir formatta yaklaşık 3 saat sürmesi ile perakende, konfeksiyon, kumaş üretim ve boya kimyasal satış konularında uzman ekibimizle görüşlerimizi paylaşma fırsatı bulacağız.



Daha fazla bilgi için bize ulaşın:

TMO İstanbul Şube

Bilgi için: istanbul@tmo.org.tr

Hazır Giyim yalın üretim metotları ile dikim verimlilik optimizasyonu

Bu çalışma, hazır giyim sektöründe yalın üretim metotlarının kullanımını incelemekte ve dikim verimliliğini optimize etmeyi amaçlamaktadır. Yalın üretim, verimliliği artırmak, maliyetleri düşürmek ve atıkları azaltmak için geliştirilen bir üretim yöntemidir.

Çalışmada hazır giyim sektöründeki mevcut üretim süreçleri ve sorunları analiz edilmektedir. Verimlilik sorunları, fazla envanter, fazla iş gücü kullanımı ve zaman kayıpları gibi faktörler göz önünde bulundurulmaktadır. Ardından, yalın üretim felsefesi ve yöntemleri incelenerek, bu sektöre uygulanabilecek etkili yaklaşımlar belirlenmektedir. Uygulama aşaması için seçilen bir hazır giyim üreticisinde gerçekleştirilen ölçüm ve geliştirme yöntemlerine değinilmiştir.

Yalın üretim metodları, sürekli iyileştirme, iş istasyonlarının yeniden düzenlenmesi, işgücü eğitimi ve müşteri taleplerine göre üretimin planlanması gibi temel prensipleri içermektedir. Bu prensipler, verimliliği artırmak ve dikim süreçlerindeki kayıpları azaltmak için uygulanabilir. Ölçüm alanları belirlendikten sonra pilot olarak seçilen bir işletmede yalın üretim uygulamaları gerçekleştirilmiştir. Değer akış haritalama, spagetti diyagramları, değer analizi, iş zaman etüdü, hat dengeleme gibi yalın yöntemler kullanılarak üretim sürecindeki israflar tespit edilmiş; sektördeki yalın uygulamalar araştırılarak gelecek durum üretim hattı tasarlanmıştır.

Çalışmanın sonuçları, yalın üretim metotlarının hazır giyim sektöründe dikim verimliliğini artırabileceğini göstermektedir. İş istasyonlarının etkin bir şekilde düzenlenmesi, iş akışının optimize edilmesi ve gereksiz envanterin azaltılması gibi uygulamalar, süreçlerdeki zaman ve işgücü kayıplarını en aza indirebilir. Ayrıca, çalışan eğitimi ve ekip çalışması, işgücünün yetkinliklerini artırabilir ve işletme genelinde iyileştirme kültürünü teşvik edebilir.

Hazır Giyim yalın üretim metotları ile dikim verimlilik optimizasyonu

1. Giriş

Çalışmada öncelikle yalın üretim felsefesi, tanımı ve üretim ilkeleri incelenmiş, sonrasında yalın üretim araçları hakkında bilgi paylaşılmıştır. Çalışmanın uygulama bölümü orta ölçekli bir hazır giyim fabrikasında yapılan detaylı uygulamayı içermektedir. Bu aşamada işletmenin mevcut durumu spagetti diyagramı, iş zaman etüd ölçüm bulguları paylaşılmış israf ve kayıpları görünür kılacak değer akış haritalama çalışması yapılmış ve hat dengeleme çalışmaları ile elde edilen üretimdeki verimlilik artış değerleri paylaşılmıştır.

2. Yalın Üretim

İlk olarak Toyota firmasında uygulanmaya başlanan yalın üretim tekniklerinin önemi, 1971 petrol krizi sonrasında diğer Japon üreticilerinde de anlaşılmış ve yalın üretim ülke genelinde uygulama alanı bulmuştur. Bu felsefeye dayalı üretim 1980'lerin başından itibaren Amerika ve Avrupa'da da uygulanmaya başlanmış ve hızla bütün dünyaya yayılmıştır. Yalın üretim anlayışı dört ana prensip üzerine kuruludur. Bunlar; Sıfır kayıp, Kusursuz ilk ürün kalitesi, Esnek üretim hatları ve Sürekli gelişme olarak sıralanabilir [1].

2.1. Yalın Üretimin Tanımı: Yalın düşünce, gereksiz ayrıntılarla boğulup olayların özünden uzaklaşmayı engelleyen sistematik bir bakış açısıdır diyebiliriz. Yalın düşüncede ana amaç, değer ilk ham maddeden başlayarak değer yaratma süreci boyunca hiç kesintisiz akıtılarak, hızla nihai müşteriye ulaştırılmasıdır. Bunu başarabilmek için tüm değer zincirine bir bütünlük çerçevesinde bakmak, israfları yok etmek ve tüm faaliyetleri müşteri için mükemmel değer oluşturmak amacına yönlendirmek gerekir[2].

2.1. Yalın Üretim İlkeleri

2.1.1. Değer: Müşteri açısından üretici, değeri yaratandır. Bu nedenle üreticiler, müşterilerce yapılan değer tanımlarına göre üretim yapmaları daha faydalı sonuçlar getirecektir [3].

2.1.2. Değer Akışı: Yalın düşüncenin en önemli ikinci ögesi Değer akışıdır. Değer akışı ilk hammaddeden başlayarak tüm üretim proseslerinden geçerek nihai müşteriye ulaşılması arasında geçen tüm zamanı kapsamaktadır [4].

Hazır Giyim yalın üretim metotları ile dikim verimlilik optimizasyonu

1.1.1. Sürekli Akış: Değer akımı tam olarak tanımlanınca, belli bir ürün için değer akımı haritasını hazırlayan ve akım üzerinde israfa yol açan aşamaları kaldıran yalın işletme; geride kalan, değer yaratan aşamaların akış halinde olmasını sağlamalıdır [2].

1.1.2. Çekme: Değer, müşterinin istediği zamanda, istediği ürünler için ve talep ettiği hızda üretilmeli ve akmalıdır. Bu durumda talep edilmeyen mal üretilmez, değer zinciri üzerinde istenmeyen stoklar oluşmaz, atıl stok, dizayn değişikliği nedeniyle ürünün yeniden işleme tabi tutulması veya atılması gibi problemlerle karşılaşmaz [2].

1.1.3. Mükemmellik: Mükemmellik israfın tamamen ortadan kaldırılmasıdır. Bu noktada her etkinlik müşteri için değer yaratır [5]. Mükemmelliğe giden yolda PUKÖ (Planla-Uygula-Kontrol et-Önlem al) çevrimi etkin olarak kullanılmaktadır [4].

1.1. Yalın Üretim Araçları

1.1.1. Tam Zamanında Üretim (TZÜ): Tam zamanında üretim (TZÜ) sisteminin esas fikri, israfın önlenmesi yoluyla maliyetlerin azalmasıdır. Bu da ancak ve ancak sadece gereken parçaların gerekli miktarda, gerekli görülen kalite düzeyinde gerekli olduğu zamanda ve yerde üretimiyle sağlanabilir[6].

1.1.2. Kanban: Kanban, Japoncada kelime anlamı olarak kart demektir. Buradan da anlaşılacağı gibi sistem süreçler arasında hareket eden kartlar ile yürütülür. Belirtilen kartlar üzerinde kullanılan malzeme ile ilgili gerekli tüm detaylar verilir [3].

1.1.3. 5S: Tertip, düzen ve temizlik için gerekli olan temel noktaların Japonca kelimelerinin baş harflerinden oluşan kavramdır. 5 S sistemi, işyerini organize ve standardize eden, sistematik bir yaklaşımdır. 5S iş güvenliğinin artırılmasına, iyileştirilmiş iş akışının sağlanmasına, daha iyi ürün kalitesinin elde edilmesine, stok kayıplarının önlenmesine ve çalışma alanımızdaki kontrol altında tuttuklarımızın ilgili verimliğimizin artmasına katkı sağlar [7].

Hazır Giyim yalın üretim metotları ile dikim verimlilik optimizasyonu

1.1.1. Tek Parça Akışı: İdeal olarak gerçekleştirilmek istenen, karışık yükleme, üretimde düzenlilik ve kanban kartlarıyla çekme sistemine göre bir sonraki ürün grubuna monte edilecek tüm parçaların aynı anda ve kısa aralıklarla üretilmeleri, son montaj hattına teker teker ulaşmalarıdır [8].

1.1.1. Tekli Dakikalarda Kalıp Değiştirme (SMED): Konvansiyonel kitle üretim sisteminde stoklu çalışmaya birinci sırada gösterilen gerekçe ya da uzmanlara göre makinalarda bir kalıptan diğer kalıba hatasız ürün elde edecek şekilde geçme süresinin (setup time) çok uzun tutmasıdır. Oysa kurulum süresi uzadıkça, makinanın aynı parçayı büyük miktarlarda üretmesi/işlemesi bir zorunluluk olarak karşımıza çıkmaktadır, çünkü makina herhangi bir kalıbı en az kurulum süresi kadar kullanılmalıdır ki makinadan alınan verim yüksek, işçilik maliyetleri düşük olsun [9].

1.1.2. Toplam Kalite Yönetimi (TKY): TKY’de PUKÖ döngüsü olarak adlandırılan planla, uygula, kontrol et, önlem al çevrimi şeklinde işleyen, sürekli iyileştirmeyi temel alan kalite iyileştirme süreci, standartlar belirlemeyi ve bu standartları gözden geçirerek her defasında daha iyiye ulaşmayı amaçlamaktadır [10].

1.1.3. Kaizen: Japonca’da “kai” değişim; “zen” ise iyi, daha iyi anlamına gelmektedir. Kaizen de bu yoldan hareketle daha iyiye ulaşma, gelişme ya da genel kullanım anlamıyla sürekli gelişme demektir. Bu sözcük Japonya’da sürekli gelişmeden çok, sürekli gelişme isteği şeklinde kullanılır [11].

2. Materyal Ve Metot

Konfeksiyon işletmelerinde direkt işçilik maliyetinin en yüksek olduğu yer işçiliğin en fazla kullanıldığı dikimhane bölümleridir. Dikimhanede yapılacak iyileştirme çalışmaları direkt işçilik maliyetlerini ve dolayısıyla işletme ürün maliyetlerini azaltacaktır. Bu çalışmada konfeksiyon üretimi yapan işletmenin dikimhanesinden veriler toplanmıştır.

Hazır Giyim yalın üretim metotları ile dikim verimlilik optimizasyonu

Bu araştırma, seçilen orta ölçekli bir hazır giyim işletmesinde değer akışı haritalandırma tekniği ile israf kaynaklarının belirlenmesini ve hat dengeleme, yalın metod ve iş zaman etüd çalışmalarının yapılmasını içermektedir. Ürün ailesinin belirlenmesinde; üretilen ürünler arasında üretim hattında hedeften uzak standart dakika problemi nedeniyle işletmenin talebi doğrultusunda cepli kadın uzun etek ürünü çalışma kapsamında ele alınmıştır.

Çalışmada dikim bölümü fiziksel yerleşimi ve üretim bandı makine parkuru diyagram olarak çizildikten sonra belirlenen ürün ailesine yönelik verilerin toplanabilmesi için işletmede bir çalışma ekibi oluşturulmuştur. Makine verimliliğinin ölçülmesi amacıyla, makine kullanım düzeyleri belirlenmiştir. Hammadde depo/kumaş kontrol, kesim, dikim ve ürün depo alanlarında bekleyen stok miktarları için hammadde, ara stok ve bitmiş ürün stokları sayılarak tespit edilmiştir. Elde edilen veriler, çalışma ekibi tarafından derlenmiş ve gerekli değerlendirmeler yapılmış, sonuç olarak mevcut durumu yansıtan bir harita oluşturulmuştur. Yukarıda bahsedilen açıklamalara istinaden çalışmadaki kısıt ve kabuller ile, uygulama adımlarına ilişkin detaylar aşağıda ayrıca verilmektedir.

- Yapılan iyileştirmelerde (ve özellikle hat dengelemeye ilişkin faaliyetlerde) tek bir ürüne odaklanılmıştır. Ürün olarak yukarıda bahsedildiği için işletmenin de sıklıkla siparişini aldığı cepli uzun etek modeli seçilmiştir. Bu modelin 15 Aralık 2022 – 1 Haziran 2023 tarihleri arasında üretilen toplamda 100.000 adetlik siparişinin verileri analiz edilmiştir.
- İş akış spagetti diyagramları ile dikim sürecindeki tüm operasyonlar listelenmiş ve bu operasyonlar için zaman etüd çalışmaları yapılmıştır.
- Hat dengeleme çalışmalarında zaman etüdü ile belirlenen standart süreler kullanılmıştır.
- Gelecek durum takt süresinin belirlenmesi için firma yetkilileri ve uzman ekip ile fazla mesaisiz günlük hedef üretim adedi belirlenmiştir.

Türkiye'nin Tekstil Endüstrisi Bir Dönüm Noktasında: Güçlü Yönler, Zayıf Yönler ve Stratejik Görünüm

Türkiye, küresel tekstil endüstrisinde uzun süredir önemli bir aktör konumundadır. Dünyanın en büyük üretici ve ihracatçıları arasında yer alan ülke, köklü endüstriyel yetenekleri ve stratejik coğrafi konumuyla öne çıkar. Ancak jeopolitik gelişmeler ve değişen ekonomik koşullar, sektörü yeni bir dönüşüm ihtiyacına sürüklemektedir.

Artan hammadde, sermaye, işgücü, lojistik ve uyumluluk maliyetleri; geleneksel olarak düşük maliyetle rekabet eden sektörü zorlarken, endüstri artık ya yeni koşullara uyum sağlayacak ya da ciddi bir daralmayla karşı karşıya kalacaktır. Bu bağlamda, Türkiye'nin güçlü ve zayıf yönlerinin analiziyle birlikte geleceğe yönelik stratejik önerilere aşağıda yer verilmiştir.

Güçlü Yönler

- Stratejik Coğrafi Konum: Türkiye, Avrupa Birliği'nin ikinci büyük tekstil ihracatçısıdır. Coğrafi yakınlığı, pazarlara hızlı erişim ve teslimat sürelerinde avantaj sağlamaktadır.
- Sağlam İç Pazar: Genç nüfus, büyüyen orta sınıf ve güçlü iç talep, tekstil tüketimi açısından güvenilir bir zemin oluşturur.
- Ticaret Avantajları: AB ile Gümrük Birliği ve diğer ülkelerle tercihli ticaret anlaşmaları sayesinde, pazar erişimi kolaylaşmakta ve ticaret engelleri azalmaktadır.
- Çeviklik ve Girişimcilik Ruhu: Genellikle aile şirketlerinden oluşan sektör yapısı, hızlı karar alma ve değişen koşullara çabuk uyum sağlama kapasitesi sunar. Bu durum, özellikle Afrika, Orta Doğu ve Rusya gibi pazarlarda rekabetçiliği artırmaktadır.
- Teknik Tekstil Potansiyeli: Türkiye, hijyen ve kişisel bakım segmentlerinde önemli bir potansiyele sahiptir. Makine üreticilerine olan yakınlık da teknik tekstillerde bölgesel merkez olma kapasitesini güçlendirmektedir.

Türkiye'nin Tekstil Endüstrisi Bir Dönüm Noktasında: Güçlü Yönler, Zayıf Yönler ve Stratejik Görünüm

• AB Standartlarına Uyum: AB mevzuatına uygunluk, sürdürülebilirlik ve teknik tekstil alanlarında güvenilirlik sağlayarak üst düzey pazarlara erişimi kolaylaştırmaktadır.

Zayıflıklar

• Sınırlı Hammadde Üretimi: İthal pamuğa ve sentetik elyaflara bağımlılık, küresel fiyat dalgalanmalarına karşı kırılganlığı artırmaktadır.

*Makine Bağımlılığı: Temel üretim süreçlerinde ithal makinelere olan bağımlılık, döviz kuru riskini ve finansman maliyetlerini artırmaktadır.

*Sermaye Piyasalarının Yetersizliği: Halka açık şirket sayısının az olması, büyük ölçekli sermayeye erişimi sınırlandırmaktadır.

*Tarımda Düşük Mekanizasyon: Pamuk tarımının yeterince mekanize olmaması, verimliliği azaltmakta ve ithalata olan bağımlılığı artırmaktadır.

*Tüketim Ağırlıklı Ekonomi: Düşük tasarruf oranları ve yüksek harcamalar, özellikle maliyet hassasiyeti yüksek sektörlerde baskı yaratmaktadır.

*Artan İşgücü ve Uyumluluk Maliyetleri: İşçilik maliyetleri ve çevre standartlarına uyum için yapılan harcamalar, özellikle emek yoğun alanlarda kârlılığı zorlamaktadır.

*Yapısal Ekonomik Baskılar: Artan ücretler, sektörün düşük maliyet avantajını aşındırmakta; bu durum, Japonya ve İtalya gibi ülkelerde yaşanan sektörel küçülmeyi hatırlatmaktadır.

*

Türkiye'nin Tekstil Endüstrisi Bir Dönüm Noktasında: Güçlü Yönler, Zayıf Yönler ve Stratejik Görünüm

- Nitelikli İşgücü Göçü Riski: AB ile daha fazla entegrasyon, nitelikli işgücünün yurtdışına göç etmesine ve iç pazarda yetenek açığına neden olabilir.

Stratejik Öneriler

Mevcut koşullar doğrultusunda Türkiye tekstil sektörü için önerilen stratejik dönüşüm, düşük marjlı hacim modelinden; yüksek katma değerli, teknoloji ve inovasyon odaklı bir yapıya geçişi içermektedir. Bu kapsamda, altı başlıkta öneriler aşağıda sunulmaktadır:

1. Hammadde Güvenliği ve Tarımsal Verimliliğin Artırılması

**Elyaf tabanının genişletilmesi adına, yerli sentetik ve rejeneratif elyaf (örneğin polyester, viskon) üretiminin teşvik edilmesi uygun olacaktır.

***Pamuk veriminin artırılması amacıyla, modern ve mekanize tarım uygulamalarına yatırım yapılması faydalı olabilir.

**Uzun vadeli pamuk tedarikini güvence altına almak için Özbekistan ve Mısır gibi pamuk üreticisi ülkelerle ikili iş birlikleri geliştirilebilir.

2. Teknoloji ve Endüstriyel Otomasyonun Güçlendirilmesi

** Yerli makine üretimi desteklenmeli; teknoloji transferi anlaşmaları yoluyla iplik, dokuma ve boyama makinelerinin ülke içinde üretilmesi teşvik edilebilir.

**Endüstri 4.0'ın benimsenmesini kolaylaştırmak adına, dijital izleme, yapay zeka ve otomasyon uygulamalarının yaygınlaştırılması önerilmektedir.

**Akıllı tekstiller ve yeşil teknolojiler üzerine çalışacak KOBİ'leri desteklemek amacıyla ortak Ar-Ge altyapısına sahip "Tekstil İnovasyon Parkları" kurulması değerlendirilebilir.

Türkiye'nin Tekstil Endüstrisi Bir Dönüm Noktasında: Güçlü Yönler, Zayıf Yönler ve Stratejik Görünüm

3. Finansal Erişim ve Sermaye Piyasası Katılımının Genişletilmesi

****Tekstil şirketlerinin halka arz sürecine teşvik edilmesi amacıyla vergi avantajları ve düzenleyici destek mekanizmaları sunulabilir.**

****Orta ölçekli işletmelerin büyümesini destekleyecek sektör bazlı kamu veya özel fonlar oluşturulması önerilmektedir.**

****Döviz kuru ve faiz risklerine karşı, özel finansal koruma araçlarının geliştirilmesi sektörün kırılganlığını azaltabilir.**

4. Katma Değerli ve Teknik Tekstillere Yönelim

****Performans tekstilleri, otomotiv kumaşları ve tıbbi giyimler gibi yüksek değerli segmentlere geçişin teşvik edilmesi önerilmektedir.**

****Moda ve ev tekstilinde yerel markaların desteklenmesiyle uluslararası pazarda güçlü Türk markaları yaratılabilir.**

****Teknik tekstil Ar-Ge'si için filtrasyon, jeotekstil ve biyobozunur lifler gibi alanlarda kamu destekli teşvikler uygulanabilir.**

5. İşgücü Becerilerinin Geliştirilmesi ve Verimliliğin Artırılması

****Teknik eğitim programları, otomasyon ve Endüstri 4.0 gereksinimlerine uyumlu hale getirilmelidir.**

****Kadın işgücü katılımını ve kayıtlı istihdamı artıracak teşvik sistemleri önerilebilir.**

****Emek yoğun işletmelerde, beceri geliştirme ve ücret sübvansiyonları yoluyla işgücü maliyetlerinin dengelenmesi değerlendirilebilir.**

Türkiye'nin Tekstil Endüstrisi Bir Dönüm Noktasında: Güçlü Yönler, Zayıf Yönler ve Stratejik Görünüm

6. Sürdürülebilirlik ve Çevre Uyumluluğu Alanında Liderlik

****Kapalı devre sistemler, çevre dostu boyalar, su geri dönüşümü ve yenilenebilir enerji kullanan üretim tesislerinin yaygınlaştırılması teşvik edilebilir.**

****AB Yeşil Mutabakat hedeflerine uyum sağlanarak, bu sürecin bir rekabet avantajına dönüştürülmesi mümkündür. Uluslararası geçerliliği olan sertifikaların (örn. OEKO-TEX, GOTS) alınması önerilmektedir.**

****Karbon emisyonlarının düşürülmesi karşılığında gelir elde edilmesine olanak tanıyan karbon kredisi sistemlerinin kurulması, sektörün sürdürülebilir büyümesine katkı sunacaktır.**

Sonuç

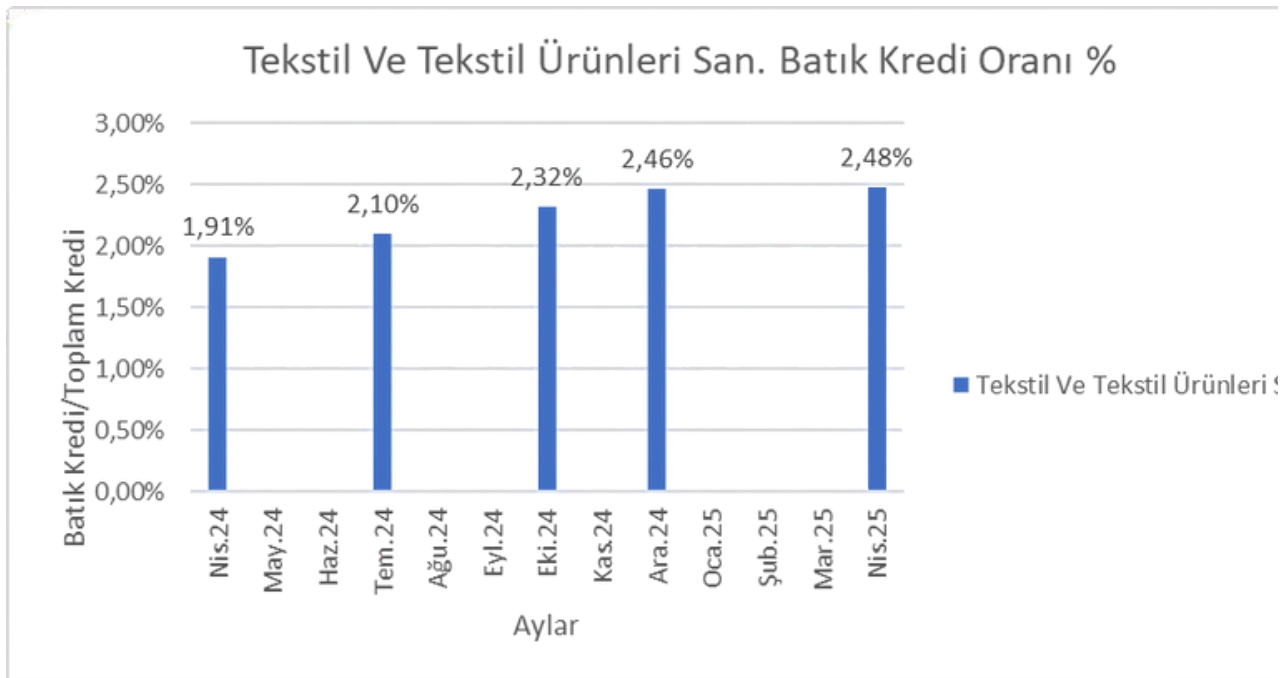
Türkiye'nin tekstil sektörü, düşük maliyetli üretim modeliyle rekabet etme dönemini geride bırakmalı ve teknolojiyle entegre, katma değerli bir ihracat modeline geçiş yapmalıdır. Hammadde erişiminden otomasyona, finansal araçlardan nitelikli işgücüne ve çevresel sürdürülebilirliğe kadar çok boyutlu bir dönüşüm; yalnızca sektörün ayakta kalmasını değil, bölgesel liderliğini de mümkün kılacaktır.

Tekstilde Batık Kredi Artıyor

Sektörümüz Mehmet Şimşek'le rasyonel ekonomiye dönüş programında beklediğini bulamadı. Yurtdışı pazarlardaki durgunluğa içeride artan faiz oranları ile finansmana ulaşımın eklenmesi, firmaların küçülmesi ve kapanmaya başlaması ile devam ediyor.



Bankalar Birliği Risk Merkezi'nin "Bankalarca Kullanılan Kredilerin Sektörel Dağılımı" raporuna göre Tüm Türkiye'nin Nisan 2025 yılı batık kredi oranı %2,43 olurken tekstil ortalamasının hafif üzerinde seyrediyor. Buna bakınca pek sorunlu görünmeyen sektörün, alt sektörlerine indiğimizde durum daha netleşiyor.

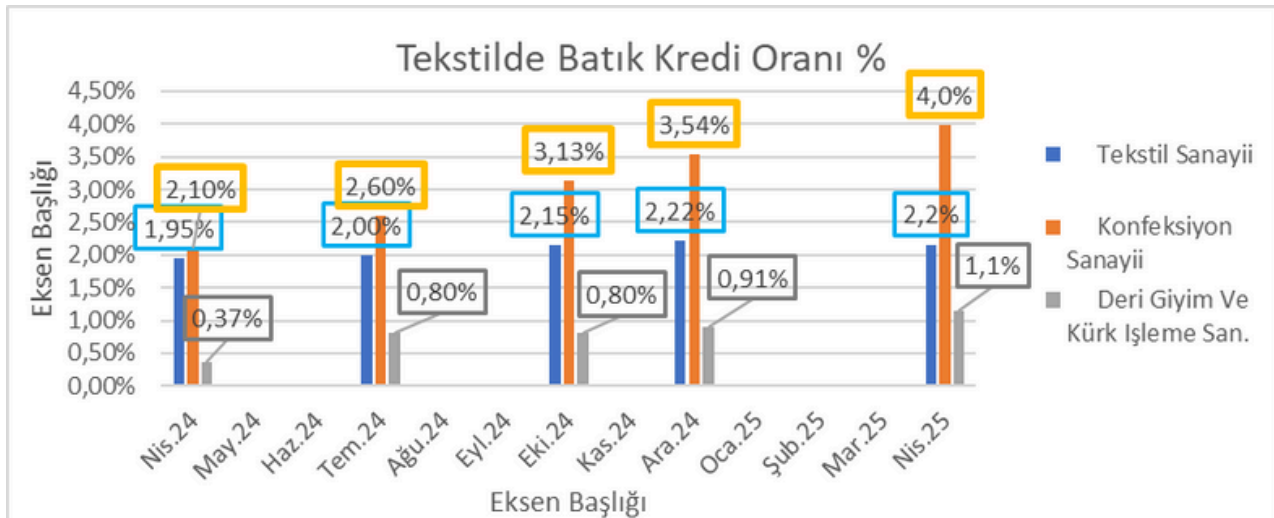


Tekstilde Batık Kredi Artıyor

Sektörümüzde hangi gruplar daha çok kredi alabiliyor diye baktığımızda; krediler de aslan payını elyaf, iplik ve kumaş gruplarının olduğu Tekstil Sanayi aldığını görüyoruz. 475 Milyarlık kredi alan Tekstil Sanayi'nin yanında Konfeksiyon Sanayi'nin sadece 126 milyarlık kredi alabiliyor olması, finans gücü zayıf olan konfeksiyoncuların, kredilere de ulaşamadıklarını görüyoruz. Tekstil hammadde üreticilerinin 2 katı ihracat yapan konfeksiyon sanayicileri, kredi açısından, tekstilin dörtte birini ancak alabiliyorlar. Konfeksiyoncular bu yüzden daha çok piyasa kredisi dediğimiz, vadeli hammadde alımı ile finansmanlarını sağlamaya çalışmaktadırlar.

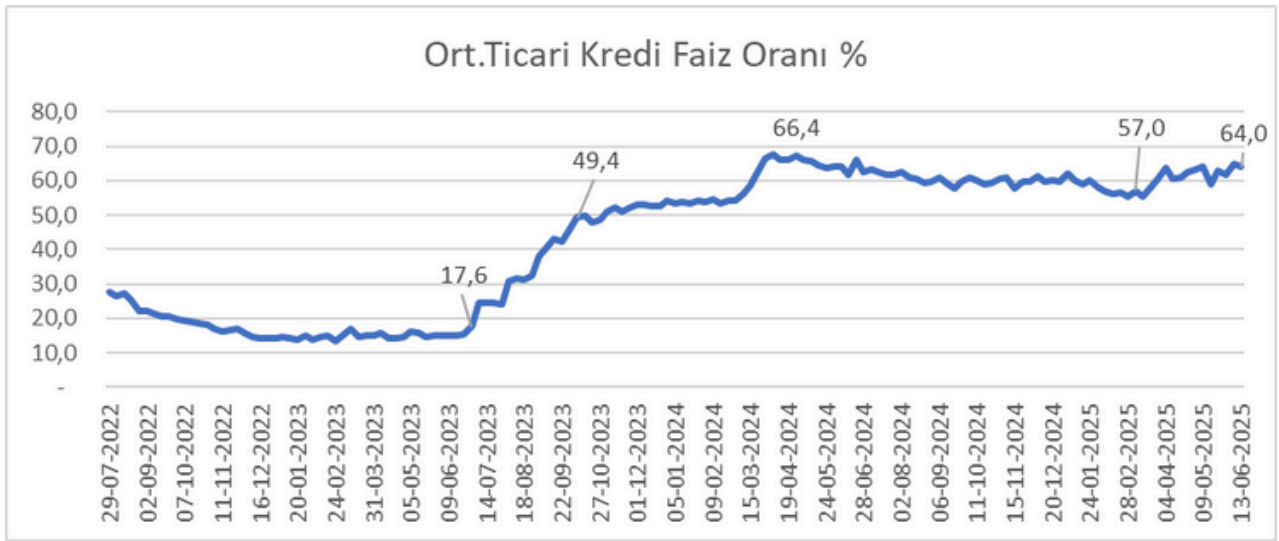
Sektörler	Brüt Krediler (Bin TL)	Tüm Kredi İçindeki Payı %
Tekstil Ve Tekstil Ürünleri San.	631.393.831	3,3
<i>Tekstil Sanayii</i>	475.336.229	2,5
<i>Konfeksiyon Sanayii</i>	126.696.468	0,7
<i>Deri Giyim Ve Kürk İşleme San.</i>	29.361.134	0,2

Bu verilen kredilerin ödenme durumuna baktığımızda ise, özellikle konfeksiyon gibi insan gücünün önemli olduğu bölümlerde de durum hızla kötüleşiyor. Genelde bankacılar %5 seviyesine gelen sektörleri batık sektör diye tanımlayıp, kredileri hızla kısarlar. Alt gruplarımızda tekstil(elyaf, iplik, kumaş) son bir yılda %1,95 den %2,2 seviyesine gelerek durumunu koruyor diyebiliriz. Bu gruplar daha yüksek sermayeye sahip olması nedeniyle daha yetkin personel bulundurabiliyor, nakit akışını ve süreçlerini daha iyi yönetebiliyorlar.



Tekstilde Batık Kredi Artıyor

Konfeksiyon sanayi ise, emek yoğun yapısı , yetersiz teminatları nedeniyle çok az kredi alabiliyorken, son bir yılda ödeyemediği ve takibe düşen kısmının %2,1 den %4 'e çıktığını görüyoruz. %5 sınırına giderken, bankaların konfeksiyona kredi açmada isteksiz davranacağını düşünebiliriz. Zaten %64 olan ortalama ticari kredi faizleriyle işi yürütmenin nasıl sıkıntılı olduğunu artan işsizlik ve firmaların personel çıkarmasından anlıyoruz.

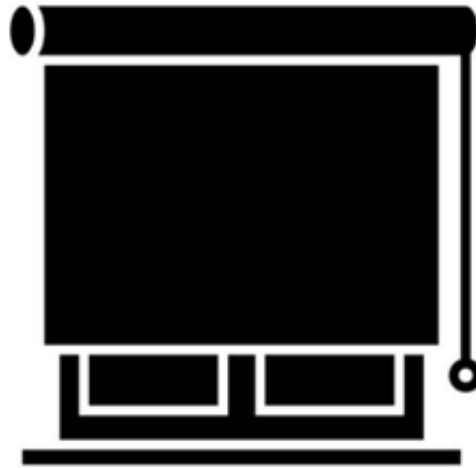


Emek yoğun sektörlerin desteklenmeyeceğinin anlaşıldığı bugünlerde, Tekstil ve Hazır giyim Sektörünün gelecekte umutlarının kırıldığını, Mısır gibi yakın coğrafyalara yatırımların hızla kaymasından anlıyoruz.

Sektörün küçümsenip kredilerden sadece %3,3 pay almasına karşın, ülkemizde 950bin kişiye (yani özel sektör çalışanlarının %6 sı) istihdam sağlayıp ve ihracatın %12 'sini yapabiliyor olmasıyla , en azından durumunu koruması adına, desteği hakkettiğini söylemeliyiz. Yoksa bu yatırım ve bilgi birikimini, bu kadar çabuk elden çıkarmanın maliyetini iyi hesaplamak gerekiyor.

Alternatif çevre dostu perdeleme uygulamalarına yönelik tekstil ürünü

Tekstil sektöründe sürdürülebilirlik ve ekolojik yaklaşım kavramlarının ön plana çıkması sonucunda geri dönüşüme/geri dönüştürülmüş ve çevre dostu ürünlere olan talep hızla artmıştır. Özellikle iç-dış mekanlarda kullanılan perdelerin, kullanımı oldukça yaygın ve sağlam bir yapıya yani tüm çevresel şartlara dayanıklı olması talep edilmektedir. İç-dış mekanlarda perdelemede koruma ve gölgelendirme yapılırken aydınlanmanın da sağlanması istenmektedir. Mevcut teknikte, iç ve dış mekân perdelerinde kullanılan iplikler, insan sağlığı açısından zararlı olan ve geri dönüştürülemeyen polivinil klorür (PVC) malzemesi ile kaplıdır. PVC'nin zaman içinde biçim ve boyut değiştirmesi, kötü koku oluşturmaması, geri dönüşüme imkân tanımaması ve yapay bir görünüm ile tuşe oluşturmaması en büyük dezavantajları arasında yer almaktadır. Ayrıca iç iplik olarak cam elyaf kullanımı da mevcut teknikte yaygındır. Bu tip bir iç ipliğe sahip olacak şekilde elde edilen kumaşın perdenin yapımı aşamasında kesilirken cam elyafın tozuması da insan sağlığı açısından risk taşımaktadır.



Bu çalışma ile zorlu hava koşullarına uyum sağlayabilen, iç ve dış ortam uygulamaları için yüksek performans gösteren ve istenen UV dayanımına sahip bir kompozit iplik ile bu iplikten elde edilen PVC içermeyen, uzun ömürlü, çevre dostu ve geri dönüştürülebilir bir ürün hedeflemektedir.

Alternatif çevre dostu perdeleme uygulamalarına yönelik tekstil ürünü

Deneysel Yöntem: Bu çalışmada kullanılan iplik kaliteleri iki bileşenden oluşmaktadır. İç iplik; poliester (PES) polimerden üretilen 200 tur bükümlü kesik elyaf olup iç iplik üzerine sarılan dış iplik olarak da düşük sıcaklıkta eriyebilen 75 denye 24 filaman iç-içe bikomponent FDY PET lif kullanılmıştır. Büküm prosesi ile birleştirilerek oluşturulan kompozit iplik; bezayağı konstrüksiyonda ve 18 çözgü/tel ile 13 atkı/tel sıklığında dokunmuştur. Dokunan ham kumaşa, bir ard proses olan termal tekstil terbiye işlemi uygulanarak kompozit iplik yapısındaki eriyen iplik, bu işlem sırasında uygulanan ısı ile erimekte, kumaşı sertleştirmekte, stabilize etmekte ve şekil kazandırmaktadır.

Sonuçlar: Tüketiciler için önemli kullanım özelliklerinden biri olan ışık haslığı testi, tekstil ürünlerinin kullanımı sırasında güneş ışığına maruz kaldığı zaman gerçekleşen renk değişimini ifade etmektedir. Çalışma kapsamında üretilen mamul kumaşın, ışığa maruz kalmadan-orijinal hali- ile ISO 13934-1 standardına göre kopma mukavemeti test sonucu atkı yönünde 592,23 N, çözgü yönünde >600 N olup, ISO 105 B02 ışık haslığı test sonucuna göre 6 olarak bulunmuştur. 1000 saat ışık haslığı sonrası kopma mukavemeti atkı ve çözgü yönünde >600N, ışık haslığı test sonucu ise 6 olarak bulunmuştur. Laboratuvar alt yapımızda bulunan Titan 1 test cihazımızda loadcell (yük hücresi) 600 N kapasitesine sahip olup, sonuçlar bu doğrultuda verilmiştir. Tüm numuneler ve veriler incelendiğinde, haslık değerlerinin ticari değer gören bir aralıkta yer aldığı ve kabul gördüğü belirlenmiştir.

Bu çalışma sonucunda elde edilen ürünün, dayanıklılık ve uzun ömür ile renk haslığı ve yüzey kalitesi açısından klasik perde performansı ile benzer performans sergilediği görülmektedir. Bu bulgular, çevre dostu perdeleme sistemlerinin hem çevresel etkilerin azaltılmasına hem de kullanıcıların taleplerine uygun ürünlerin sunulmasına katkı sağladığını göstermektedir. Çevre dostu perdelerin bölgesel pazar trendlerine uygun olarak geliştirilebilmesi, sektördeki yenilikçi ve sürdürülebilir yaklaşımların önemini vurgulamaktadır.

Zeynep BATUR

Küçük Çalık Grubu

Türkiye tekstil mühendisleri çalışma anketi

Tekstil sektörü, Türkiye'nin geleneksel ve stratejik sanayi dallarından biri olarak ekonomik büyüme, istihdam ve ihracat açısından önemli bir konuma sahiptir. Bu sektörün temel yapı taşlarından biri olan tekstil mühendislerinin sektördeki rolü, yalnızca üretim süreçlerinin teknik yürütülmesi ile sınırlı kalmayıp, aynı zamanda inovasyon, sürdürülebilirlik ve kalite yönetimi gibi alanlarda da kritik katkılar sağlamaktadır.

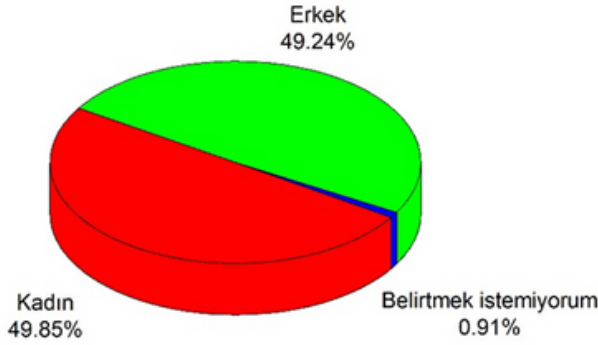
Bu kapsamda, Tekstil Mühendisleri Odası Güney Bölge Şubesi tarafından yürütülen bu çalışma, Türkiye genelindeki tekstil mühendislerinin mesleki durumunu analiz etmek amacıyla gerçekleştirilmiştir. 2024 yılı Aralık ayında uygulanan ve 329 tekstil mühendisinin katılım sağladığı anket, sektördeki güncel eğilimleri ve meslektaşların karşılaştığı temel sorunları veri temelli olarak değerlendirmeye imkân sunmuştur.

Çalışmada, mühendislerin cinsiyet dağılımı, eğitim düzeyi, yabancı dil bilgisi, mezun olunan üniversite, çalışılan bölge ve firma ölçeği gibi demografik ve mesleki göstergelerin yanı sıra, mevcut ücret düzeyleri ve bu ücretlere yönelik memnuniyet düzeyi gibi ekonomik göstergeler de analiz edilmiştir. Elde edilen bulgular, tekstil mühendislerinin sektördeki konumunu daha iyi anlamaya ve ilgili paydaşların politika geliştirmesine zemin hazırlamayı hedeflemektedir.

1. Cinsiyet Dağılımı

Anket sonuçlarına göre tekstil mühendislerinin cinsiyet dağılımı oldukça dengeli görünmektedir. Katılımcıların %49,85'i kadın, %49,24'ü erkek olduğunu belirtmiştir. Cinsiyetini belirtmek istemeyenlerin oranı ise %0,91 ile oldukça düşüktür. Meslek gruplarında cinsiyetin eşit dağılması nadir görülen bir durumdur. Tekstil mühendisliği mesleğinin anket sonuçlarına göre kadın ve erkeklerin eşit şekilde dağıldığı bir meslek grubu olduğu görülmüştür.

Tekstil Mühendisi - Cinsiyet

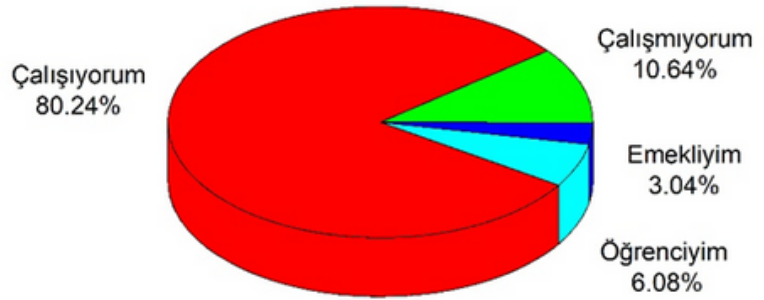


Şekil 1. Tekstil Mühendislerinin Cinsiyet Dağılımı

2. Çalışma Durumu

Katılımcıların büyük çoğunluğu (%80,24) aktif olarak çalışmakta olduğunu belirtmiştir. Öğrenci olduğunu beyan edenlerin oranı %6,08 iken, emekli olanların oranı %3,04'tür. Çalışmadığını belirtenlerin oranı ise %10,64'tür. Bu veriler, meslekte aktif iş gücünün yüksek olduğunu ortaya koymaktadır.

Tekstil Mühendisi - Çalışma Durumu

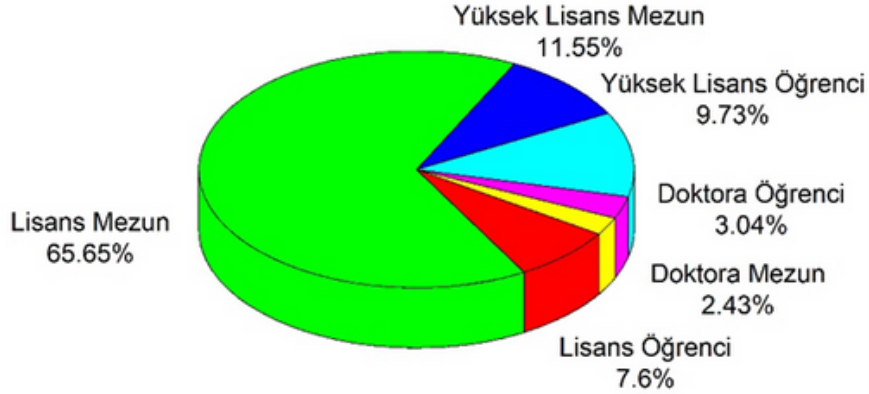


Şekil 2. Tekstil Mühendislerinin Çalışma Durumu Dağılımı

3. Eğitim Durumu

Eğitim düzeyine bakıldığında katılımcıların çoğunluğunu (%65,65) lisans mezunları oluşturmaktadır. Lisans öğrencileri %7,6, yüksek lisans öğrencileri %9,73 ve mezunları %11,55 oranındadır. Doktora düzeyinde olanların oranı ise toplamda %5,47'dir. Tekstil mühendisleri %26,75 oranında lisansüstü seviyede eğitim almış veya almakta olduğu görülmüştür. Tekstil mühendislerinin her dördünden birinin lisansüstü seviyede eğitim alması, sektörün yüksek nitelikli insan gücü ihtiyacının yanı sıra mesleğin teknolojik üretime dönük olduğunu göstermektedir.

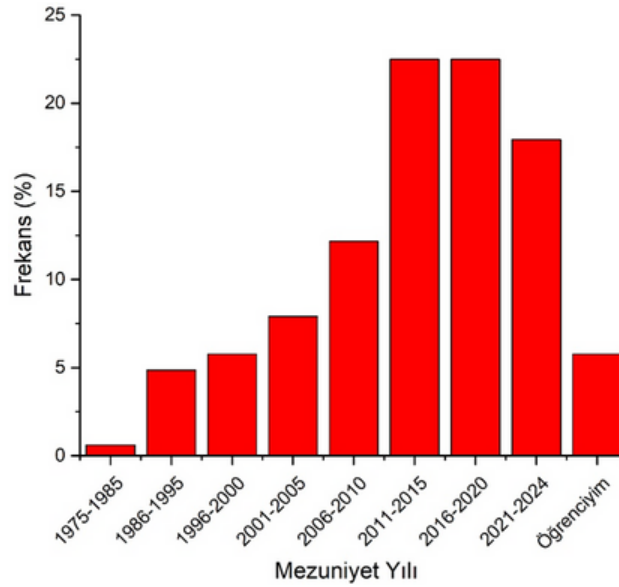
Tekstil Mühendisi - Eğitim Durumu



Şekil 3. Tekstil Mühendislerinin Eğitim Durumu Dağılımı

4. Mezuniyet Yılı

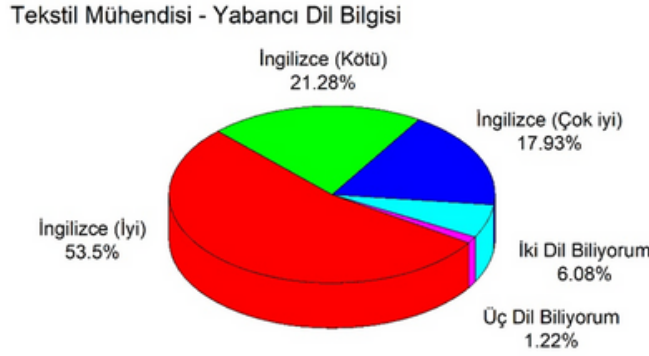
Grafikte yer alan dağılıma göre 2010 yılı ve sonrasında mezun olanların oranı daha yüksektir. Bu da genç mezunların sektörde aktif olduğunu, dolayısıyla sektördeki yaş ortalamasının görece düşük olduğunu göstermektedir.



Şekil 4. Tekstil Mühendislerinin Mezuniyet Yılı Dağılımı

5. Yabancı Dil Bilgisi

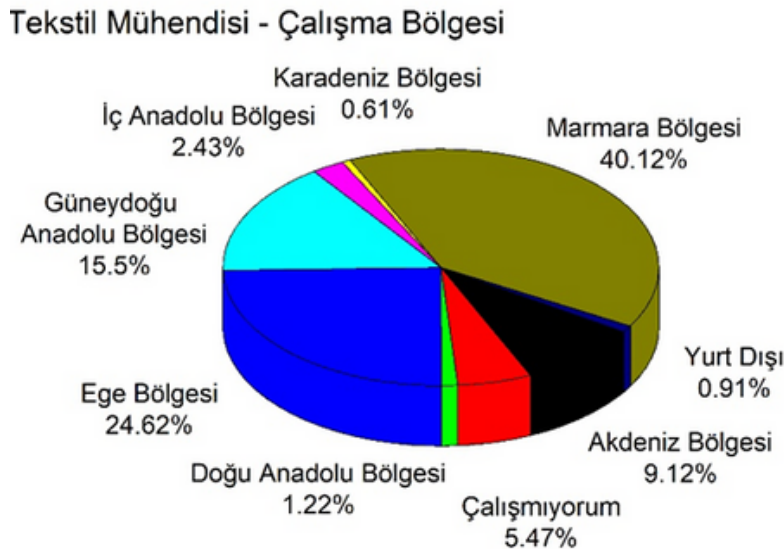
Katılımcıların %53,5'i iyi derecede İngilizce bildiğini ifade etmiştir. %21,28'i İngilizce bilgisini "kötü" olarak tanımlarken, %17,93'ü "çok iyi" seviyede olduğunu belirtmiştir. Birden fazla yabancı dil bilenlerin oranı ise %7,3'tür. Bu durum, tekstil mühendislerinin büyük bir kısmının yabancı dil yeterliliğine sahip olduğunu göstermektedir.



Şekil 5. Tekstil Mühendislerinin Yabancı Dil Bilgisi Dağılımı

6. Çalışma Bölgesi

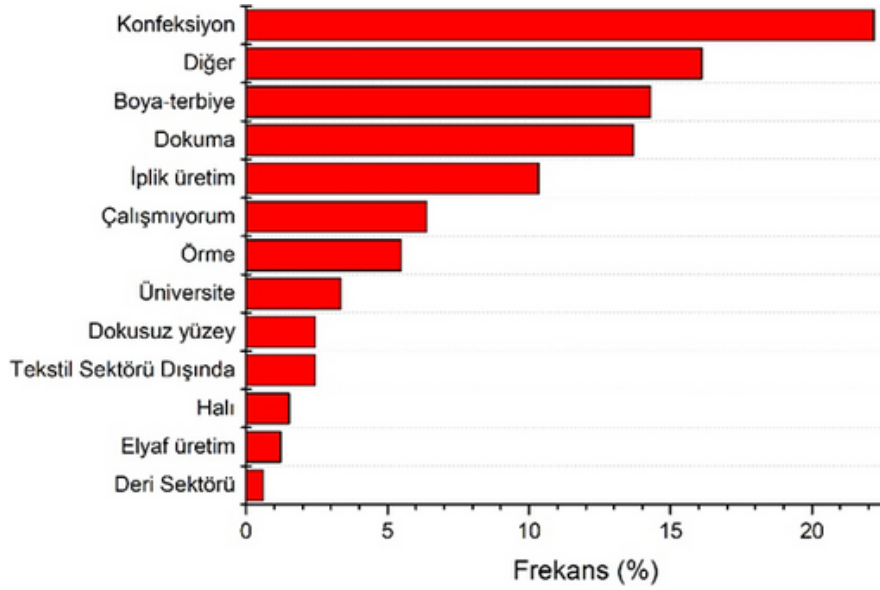
Katılımcıların önemli bir kısmı Marmara Bölgesi'nde (%40,12) çalışmaktadır. Ege Bölgesi %24,62 ile ikinci sıradadır. Güneydoğu Anadolu Bölgesi %15,55 oranında temsil edilmekte olup diğer bölgelerin oranları daha düşüktür. Yurt dışında çalışanların oranı %9,12, çalışmadığını belirtenlerin oranı ise %5,47'dir. Bu dağılım, Türkiye'de tekstil sektörünün coğrafi yoğunlaşma eğilimlerini açıkça yansıtmaktadır.



Şekil 6. Tekstil Mühendislerinin Çalışma Bölgesi Dağılımı

7. Çalışma Alanı

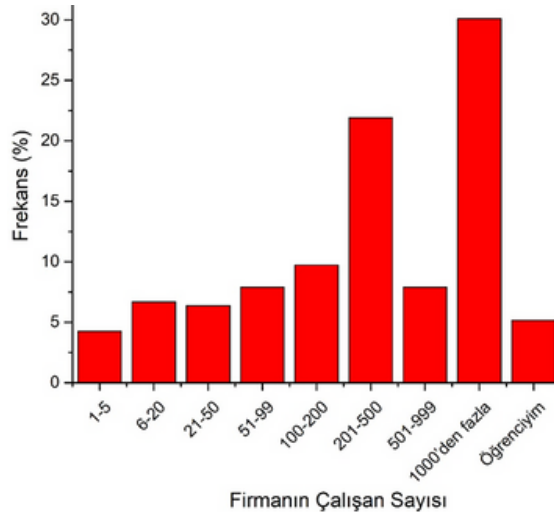
Katılımcıların en yoğun çalıştığı alan konfeksiyon sektörü olarak öne çıkmaktadır. Boya-terbiye, dokuma ve iplik üretimi gibi üretim odaklı bölümler de yüksek oranlara sahiptir. Üniversite, Ar-Ge ve tekstil dışı sektörlerde çalışan mühendislerin varlığı ise mesleğin farklı sektörlerde yayılımını göstermektedir. Çalışmayanların oranı (%6,4) öğrenci ve emekli dahil olduğundan sektörde çalışan mühendislerin çalışma oranının %95 üzeri olduğu söylenebilir.



Şekil 7. Tekstil Mühendislerinin Çalışma Alanı Dağılımı

8. Firmanın Çalışan Sayısı

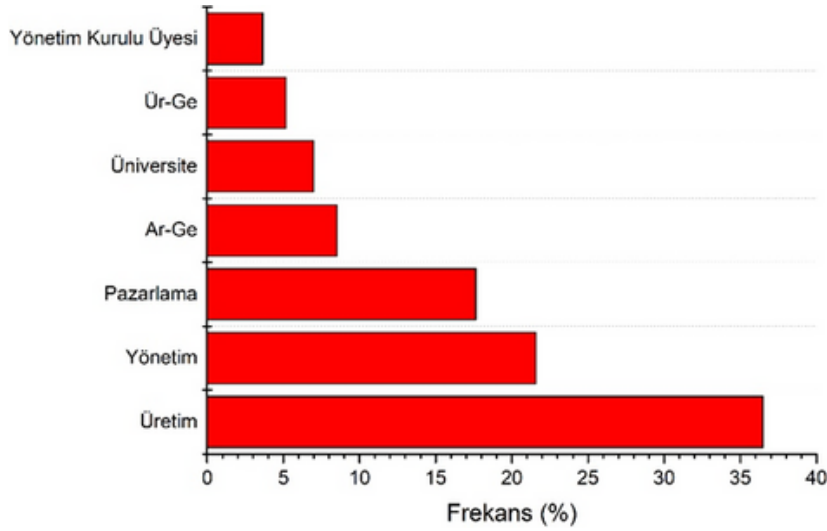
Verilere göre katılımcıların büyük çoğunluğu 51-250 ve 1000'den fazla çalışana sahip firmalarda görev almaktadır. Bu durum, tekstil mühendislerinin genellikle orta ve büyük ölçekli firmalarda çalıştığını göstermektedir. Diğer çalışan sayılarına sahip firmalarda tekstil mühendislerinin birbirine yakın dağılım gösterdiği söylenebilir. Bu veriler tekstil mühendislerinin sektörde KOBİ ve büyük ölçekli firmalarda daha ağırlıklı olduğunu ortaya koymaktadır.



Şekil 8. Tekstil Mühendislerinin Çalıştığı Firmada Çalışan Sayısı Dağılımı

9. Pozisyon Dağılımı

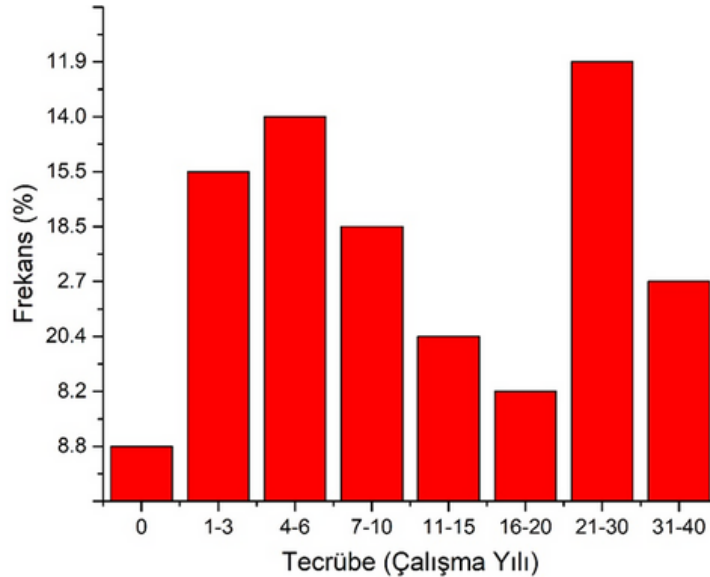
Katılımcıların yaklaşık üçte biri üretim departmanında çalışmaktadır. Bunu yönetim, pazarlama ve Ar-Ge birimleri takip etmektedir. Üniversite ve yönetim kurulu üyeliği gibi daha az sayıda temsil edilen pozisyonlar, daha ileri düzey mesleki kariyer noktalarını göstermektedir. Bu dağılım, mühendislerin ağırlıklı olarak sahada görev aldığını işaret etmektedir.



Şekil 9. Tekstil Mühendislerinin Pozisyon Dağılımı

10. Tecrübe (Çalışma Yılı)

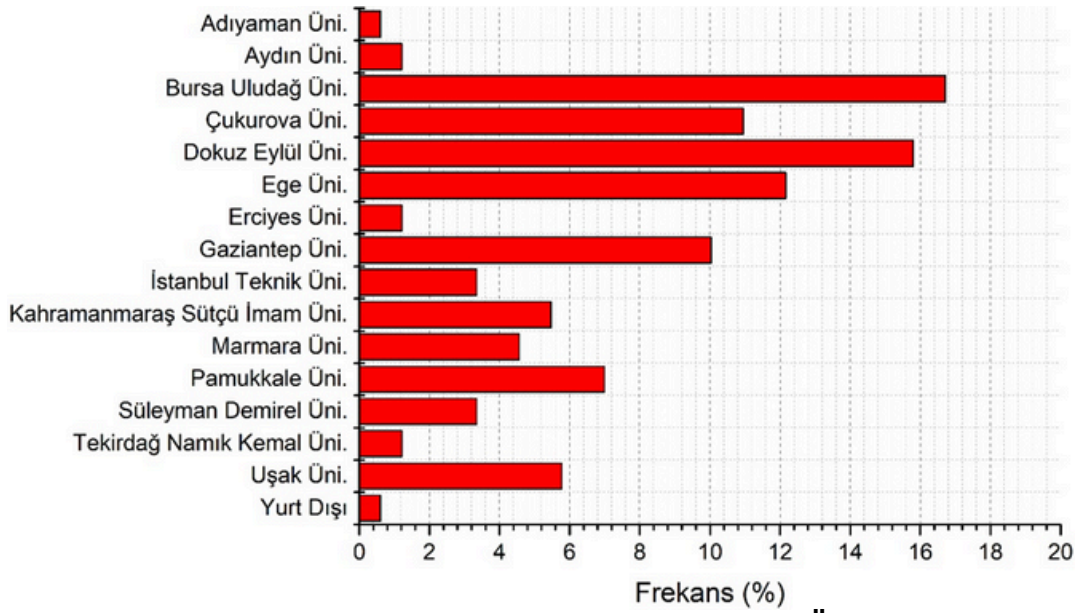
Ankete katılanların büyük kısmı 1-6 yıl arası deneyime sahiptir. Bu oran, sektörde genç ve orta deneyimli iş gücünün hâkim olduğunu ortaya koymaktadır. Son yıllarda üniversitelerde artan kontenjan durumu ve mezuniyet sayılarında bu sonuçları desteklemektedir. 16 yıl ve üzeri deneyime sahip olan mühendisler azınlıkta kalmakla birlikte sektördeki kıdemli birikimin de varlığını göstermektedir.



Şekil 10. Tekstil Mühendislerinin Çalışma Yılı Dağılımı

11. Mezun Olunan Üniversiteler

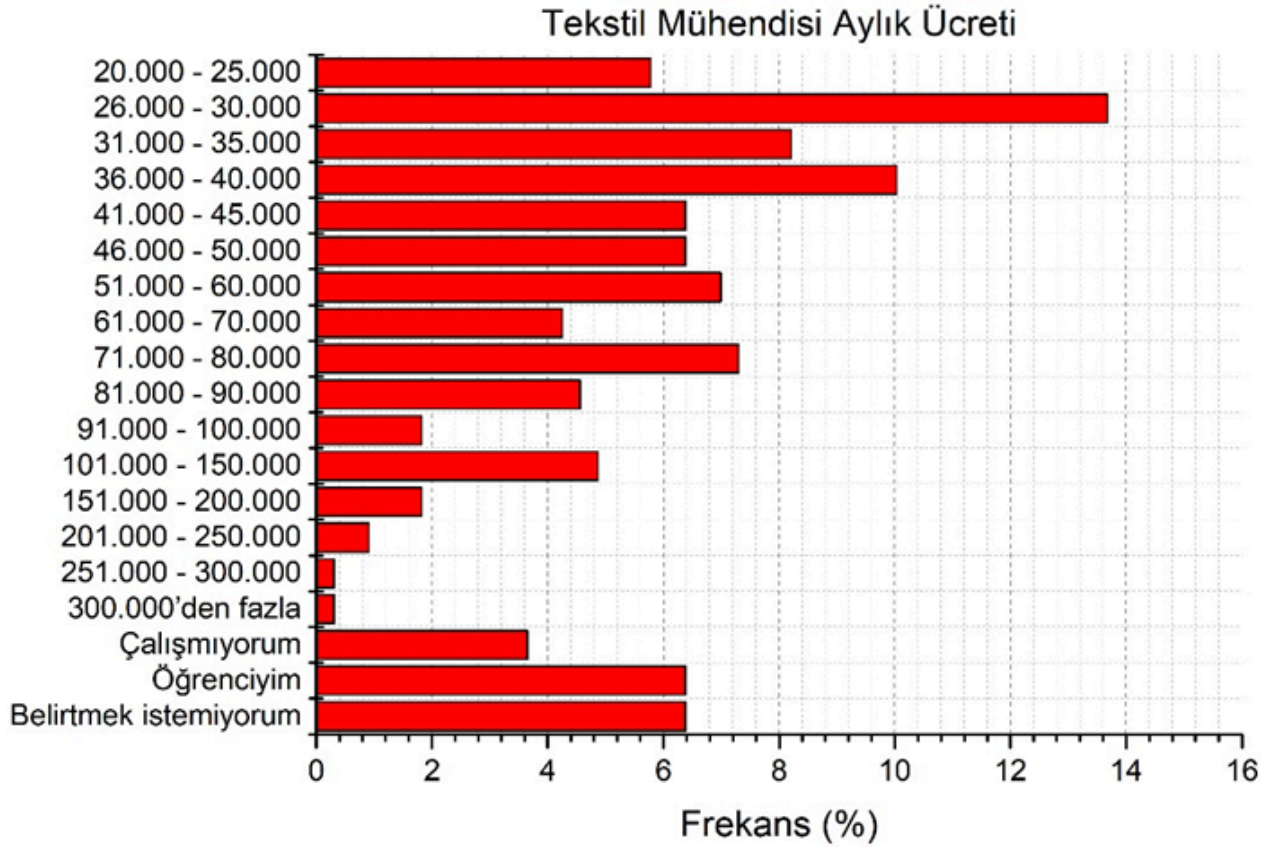
Katılımcıların en fazla mezun olduğu üniversiteler sırasıyla Bursa Uludağ Üniversitesi, Dokuz Eylül Üniversitesi, Ege Üniversitesi, Çukurova Üniversitesi, Gaziantep Üniversitesi ve Pamukkale Üniversitesi ve Uşak Üniversitesi olduğu görülmüştür. Diğer üniversitelerden katılımcılar %5'in altındadır. Bu üniversiteler, Türkiye'de tekstil mühendisliği eğitiminin yoğunlaştığı merkezler olarak öne çıkmaktadır. Yurt dışı üniversitelerinden mezun olan katılımcı oranı oldukça düşüktür.



Şekil 11. Tekstil Mühendislerinin Mezun Olduğu Üniversite Dağılımı

12. Aylık Ücret Dağılımı

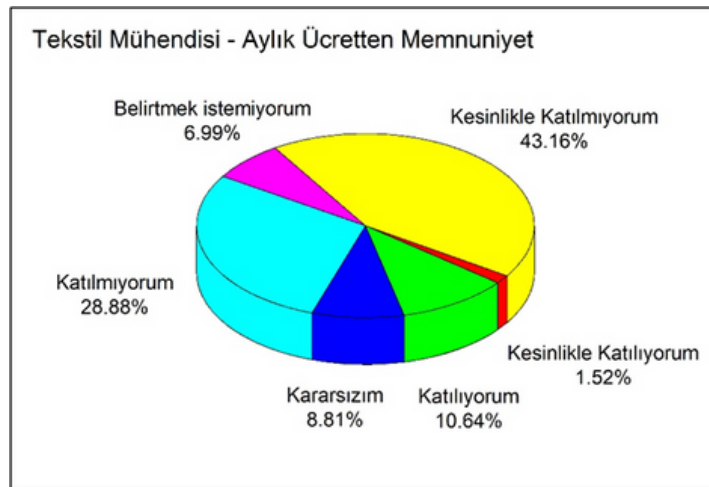
Katılımcıların aylık ücretleri geniş bir aralıkta dağılmakla birlikte en yoğun grup 26.000,00 TL – 30.000,00 TL iken aylık ücretlerin 26.000,00 – 80.000,00 arasında dağıldığı görülmüştür. Aylık ücretlerin dağılımının yüksek olmasının sebebinin sektörde çalışan Tekstil mühendislerinin pozisyonunun, tecrübesinin ve çalışma alanının etkili olduğu düşünülmektedir. 100.000 TL üzeri aylık ücret alanların oranı düşük olmak ile birlikte sektörde 300.000,00 TL aylık ücret alanlarda vardır. Öğrenci ve çalışmayan katılımcılar da bu alanda özel olarak yer almaktadır. Bu dağılım, sektördeki ücret düzeyinin genel bir orta segmente sıkıştığını göstermektedir.



Şekil 12. Tekstil Mühendislerinin Aylık Ücret Dağılımı

13. Aylık Ücretten Memnuniyet

Katılımcıların %43,16'sı aldıkları ücretlerden kesinlikle memnun olmadığını belirtmiştir. “Memnun değilim” diyenlerle birlikte memnuniyetsizlik oranı %70'in üzerine çıkmaktadır. Ücretinden memnun olanların oranı ise oldukça sınırlıdır. Bu sonuç, sektör genelinde ücret politikalarına yönelik ciddi bir memnuniyetsizlik olduğunu göstermektedir ve sektör paydaşlarının dikkatine sunulmalıdır.



Şekil 13. Tekstil Mühendislerinin Aylık Ücretten Memnuniyet Dağılımı

Sonuç

2024 yılı sonunda Türkiye genelinde tekstil mühendislerine yönelik gerçekleştirilen bu çalışma, sektördeki mevcut durumun nicel bir yansımasını sunmaktadır. Elde edilen veriler, tekstil mühendislerinin demografik yapısından, mesleki deneyimlerine, eğitim düzeylerinden aylık ücret memnuniyetine kadar çok boyutlu bir değerlendirme imkânı sunmuştur.

Ankete katılanların cinsiyet dağılımının dengeli olması, sektörde toplumsal cinsiyet eşitliğinin sağlanmakta olduğunu göstermektedir. Tekstil mühendislerinin önemli bir bölümü yüksek lisans ve doktora düzeyinde akademik formasyona sahiptir. Bu durum, sektörde nitelikli iş gücünün varlığını desteklemektedir.

Bölgesel olarak Marmara ve Ege bölgeleri öne çıkarken, çalışma alanı açısından üretim merkezli pozisyonların ağırlığı dikkat çekmektedir. Özellikle konfeksiyon, boya-terbiye ve dokuma gibi üretim odaklı alanlar başı çekmektedir. Katılımcıların büyük kısmının orta ve büyük ölçekli firmalarda görev alması, tekstil sanayisinin orta ve büyük ölçekli üretim tabanlı bir yapıya sahip olduğunu ortaya koymuştur.

Tecrübe dağılımı incelendiğinde genç ve orta deneyimli mühendislerin sektörde aktif olduğu, kıdemli mühendislerin ise görece azınlıkta kaldığı anlaşılmaktadır. Mezun olunan üniversiteler açısından ise belirli köklü üniversitelerin sektöre mühendis kazandırma noktasında ön plana çıktığı gözlemlenmiştir.

Ücret düzeyine ilişkin değerlendirmelerde mühendislerin büyük bir kısmının orta gelir gruplarında yer aldığı, ancak bu gelir dağılımının memnuniyet yaratmadığı açıkça görülmektedir. Katılımcıların üçte ikisinden fazlası ücretinden memnun olmadığını ifade etmiştir. Bu bulgu, sektörde ücret politikalarının yeniden ele alınması gerektiğine işaret etmektedir.

Sonuç olarak, bu anket çalışması tekstil mühendislerinin mesleki gerçekliğini ortaya koyarken, sektörel gelişim ve iyileştirme politikalarının belirlenmesi açısından da önemli bir referans oluşturmaktadır. Ücret politikalarının güncellenmesi, genç mühendislerin sektörde tutulması, bölgesel kalkınma dengesinin sağlanması ve nitelikli eğitimin yaygınlaştırılması gibi alanlarda stratejik kararların alınmasına katkı sağlaması beklenmektedir.

Teşekkür

Anketin uygulanmasında imkân sağlayan Tekstil Mühendisleri Odası Yönetim Kurulu ve Şube Yönetim Kurullarına teşekkür ederim. Ayrıca anketin oluşturulmasında ve iyileştirilmesinde fikri katkılarından Tekstil Mühendisleri Odası Güney Bölge Şube Başkanı Tuncay BAYRAM'a, Başkan Vekili Mehmet Göksel DURUR'a, Sayman Özhan ÇOBAN'a ve Yönetim Kurulu Üyeleri Hamide Canan KILIÇ, Ahmet Yılmaz YARDIM ve Ömer Faruk KÜÇÜK'e teşekkürlerimi sunuyorum.

Dr. Behzat YILDIRIM
Tekstil Mühendisleri Odası
Güney Bölge Şube Sekreteri

İŞIK BAHÇELERİ – Özet (Amin Maalouf)

Kitabın Teması ve Arka Planı:

İşık Bahçeleri, Mani adlı tarihi figürün yaşamını ve felsefesini anlatır. Mani, 3. yüzyıl Pers coğrafyasında yaşamış, Maniheizm adlı dini öğretinin kurucusudur. Amin Maalouf, bu karakterin hayatını kurgusal bir çerçevede ele alırken; aynı zamanda göçebelik, aidiyet, dinler arası hoşgörü ve düşünsel özgürlük gibi temaları işler.

Kitap, sadece bir biyografi değil, yazarın kendi iç dünyasının, çağrışımlarının ve aidiyet sorgulamasının da bir yansımasıdır. Maalouf'un göçmen kimliği, farklı kültürlerle dair anlayışı satır aralarında hissedilir.

Ana Karakterler ve Kurgusal Gelişim:

Mani'nin Doğumu ve Çocukluğu:

Mani, babası Pattig'in ruhani bir tarikata katılması nedeniyle küçük yaşta ailesinden koparılır. Katı kurallar içinde büyütülürken, resme ve düşünceye ilgi duymaya başlar. En yakın arkadaşı Malkos'tur; onunla dostluk kurması, içsel dünyasının uyanmasına yardımcı olur.

İlahi Mesaj ve Görev:

12 yaşına geldiğinde, Mani suyun içinde bir vizyon görür. Ona, ilahi bir görev yüklendiği, zamanı gelince kamptan ayrılması gerektiği bildirilir. 24 yaşına geldiğinde kampı terk eder ve öğretilerini yaymaya başlar.

Öğretilerinin Yayılışı:

Mani, Hindistan'a kadar uzanan bir yolculukla barışı, hoşgörüyü ve tüm dinlerin bir arada yaşamasını savunan fikirlerini anlatır. Gittiği her şehirde kabul görür. Onun bilgeliği, halkları ve yöneticileri etkiler. Babası Pattig dahi müridi olur.

Saray ve Sürgün:

Sasani İmparatoru Şahpur, Mani'ye önce destek verir, onu sarayına alır. Ancak Mani'nin savaş karşıtı tutumu nedeniyle araları açılır. Şahpur'un ölümünden sonra tahta geçen oğlu Hürmüz de Mani'yi destekler; ancak Behram tarafından zehirlenerek öldürülür. Tahtı ele geçiren Behram, Mani'yi zindana attırır ve ölüme terk eder. Ölüsünü dahi sevenlerine vermez.

Ana Temalar ve Yazarın Mesajı:

Dinlerarası Hoşgörü: Mani, hiçbir dini dışlamaz. Tam tersine hepsinin içindeki ışığı görmeye çalışır. Maalouf, bu yaklaşımıyla özellikle günümüz dünyasındaki ayrışmalara karşı güçlü bir mesaj verir.

Bireysel Aydınlanma: Mani'nin felsefesi, herkesin kendi içindeki ışığı bulması üzerinedir. Ruhani bir devrim önerir.

Göçebelik ve Aidiyet: Kitap boyunca Maalouf'un kendi kimlik sorunsalı hissedilir. Bir yere ait olamayan bireyin, fikirleriyle evrenselleşme çabası işlenir.

Güzellik ve Bilgelik: Yazar, duyuların işlevini "ışığı imbikten geçirmek" olarak tanımlar. Güzellik ve bilgelik, ruhsal gelişimin temelidir.

Yazarın Son Sözleri – Kitaptan Alıntılar:

“Duyularınız; güzelliği devşiresiniz diye verilmiştir size. Beş duyunuz, ‘ışık’ı imbikten geçirmeye yarar.”

“Yeryüzünde, bir bilgeye bir lokma ekmek verecek kimse kalmazsa; dünya bilgelere layık değil demektir. Gitme vakti gelmiştir.”

Bu sözlerle yazar, yalnızca Mani'nin değil, tüm düşünürlerin ve sanatçıların dünyadaki yeri üzerine düşünmeye çağırır.

Sonuç:

Işık Bahçeleri, bir düşünce ve inanç yolculuğudur. Mani'nin yaşamı üzerinden anlatılan bu hikâye, yalnızca tarihi bir anlatı değil; farklılıklara rağmen birlikte yaşama inancını savunan evrensel bir çağrıdır. Amin Maalouf'un zarif dili ve katmanlı anlatımıyla, okur hem bir ruhsal yolculuğa hem de toplumsal bir farkındalığa davet edilir.

ULUSAL VE ULUSLARARASI SEKTÖREL FUAR TAKVİMİ

3.09.2025	6.09.2025	3. Ankara Moda Fuarı	Hazır Giyim, Moda, Kumaş, Konfeksiyon Yan Sanayi, Tekstil	Hazır Giyim, Moda, Kumaş, Konfeksiyon, Tekstil	İhtisas	Alo Kongre Ve Sergi Sarayı "Congressium"	ANKARA
10.09.2025	12.09.2025	Texhibition Istanbul Kumaş, Denim, Tekstil Aksesuarları Ve İplik Fuarı	Kumaş, Denim, Tekstil Aksesuarları Ve İplik	Dokuma, Örme Kumaşlar, Denim, Konfeksiyon Yan Sanayi Ürünleri, İplik	Uluslararası İhtisas	İstanbul Fuar Merkezi	İSTANBUL
10.09.2025	12.09.2025	TİM - Türkiye Tekstil Makineleri Fuarı	Tekstil Makineleri Ve Teknolojiler	Dokuma & Triko Makineleri, İplik Üretim Ekipmanları, Tekstil Boyama & Finishing, Tekstil Baskı Makineleri, Tekstil Test Ve Kalite Kontrol Ekipmanları, Tekstil Üretiminde Otomasyon & Robotik, Tekstil Üretimi İçin Yazılım Ve Dijital Çözümler, Tekstil Endüstrisinde Geri Dönüşüm & Sürdürülebilirlik Çözümleri, Dokumasız Kumaş Makineleri	İhtisas	İstanbul Fuar Merkezi	İSTANBUL
10.10.2025	19.10.2025	Şanlıurfa Gıda Yöresel Ürünler Hediye Eya Ve El Sanatları Fuarı	Şanlıurfa Gıda Yöresel Ürünler Tekstil Hediye Eya Ve El Sanatları Fuarı	Gıda, Yöresel Ürünler, Hediye Eya Ve El Sanatları Ürünleri, Tekstil, Giyim, Çanta, Ayakkabı, Züccaciye, Ev Gereçleri, Takı, Kosmetik, Mobilya	İhtisas	Şanlıurfa Fuar Merkezi	ŞANLIURFA
15.10.2025	17.10.2025	Tekstil Ve Konfeksiyon Makineleri, Yan Sanayi Ve Aksesuarları	Tekstil, Konfeksiyon Makineleri Ve Aksesuarları	İplik, Dokuma, Boya, Baskı Ve Terbiye Makineleri, Tekstil Kimyasalları, Laboratuvar Cihazları Ve Aksesuarları	İhtisas	Ortaoğlu Fuar Merkezi	GAZİANTEP
15.10.2025	17.10.2025	Teknik Tekstiller Ve Nonwoven Teknolojileri Fuarı Gmf	Teknik Tekstiller Ve Nonwoven Teknolojileri Ve Makineleri	Spunlace, Spunbond, Termobond, Meltblown, Laminasyon Ve Pp Fdy Makineleri	İhtisas	Ortaoğlu Fuar Merkezi	GAZİANTEP
22.10.2025	24.10.2025	Fashion Prime "8. Tekstil, Hazır Giyim Tedarikçileri Ve Teknolojileri Fuarı"	Tekstil, Hazır Giyim Tedarikçileri Ve Teknolojileri	Konfeksiyon Yan Sanayi, Kumaş, İplik, Konfeksiyon Makineleri, Diğer Hizmet Sağlayıcılar	İhtisas	Fuarizmir - Yeni Fuar Alanı	İZMİR
24.10.2025	2.11.2025	Van Yöresel Ürünler, Gıda Ve El Sanatları Fuarı	Gıda, Yöresel Ürünler, Hediye Eya Ve El Sanatları Ürünleri, Tekstil, Züccaciye, Ev Gereçleri, Takı, Kosmetik, Elektronik Ürünler, Giyim	Gıda, Yöresel Ürünler, Hediye Eya Ve El Sanatları Ürünleri, Tekstil, Züccaciye, Ev Gereçleri, Takı, Kosmetik, Elektronik Ürünler, Giyim	İhtisas	Van Fuar Ve Kongre Merkezi	VAN
1993	19.08.2025 21.08.2025	Tekstil	SpinExpo : İplik Fuarı			Şangay Spin Expo	Bilet Al
846	20.08.2025 22.08.2025	Ev Tekstili	Intertextile Shanghai : Sangay Ev Tekstil Fuarı			Sangay Messe Frankfurt	Bilet Al
22214	20.08.2025 22.08.2025	Tekstil	Preview SEOUL : Seoul Uluslararası Tekstil Fuarı			Seoul Kofoti	Bilet Al
568	23.08.2025 26.08.2025	Moda	The Gallery Düsseldorf : Ayakkabı ve Aksesuar Fuarı			Düsseldorf Igdo Company	Bilet Al
24941	26.08.2025 28.08.2025	Tekstil	INTERFABRIC Spring : Uluslararası Kumaş ve Tekstil Malzemeleri Fuarı			Moskova LEGPROMMEDİA	Bilet 65€
1989	02.09.2025 05.09.2025	Tekstil	CPM MOSCOW : Doğu Avrupanın en büyük moda fuarı. Katılımcı Listesi Fiyatı: 30€			Moskova Expo Centre	Bilet Al
24925	02.09.2025 05.09.2025	Tekstil	CPM.Collection Premiere Moscow : Uluslararası Erkek, Kadın, Çocuk Moda Fuarı + Aksesuar			Moskova Expo Centre	Bilet Al
22976	02.09.2025 04.09.2025	Tekstil	Intertextile Shanghai : Hazır Giyim Tekstil Kumaş ve Aksesuar Fuarı			Sangay Messe Frankfurt	Bilet Al
509	02.09.2025 03.09.2025	Tekstil	Münich Fabric Start : Uluslararası Tekstil Aksesuar, Materyal Fuarı. Moda-Giyim			Münih Messe München	Bilet Al
2187	02.09.2025 04.09.2025	Tekstil	Yarn Expo : Uluslararası Çin İplik Fuarı			Sangay Messe Frankfurt	Bilet Al
232	09.09.2025 11.09.2025	Tekstil	Child Youth (Kind+Jugend) : Uluslararası Çocuk ve Gençlik Fuarı Katılımcı Listesi Fiyatı: 40€			Köln Koeln Messe	Bilet 75€
1146	09.09.2025 12.09.2025	Tekstil	Ciff Homedecor & Hometextile : Ev Tekstili , dekorasyonu ve aksesuarları fuarı			Sangay CFTC	Bilet Al
21487	11.09.2025 13.09.2025	Tekstil	MOMAD Metropolis : Uluslararası Moda Fuarı Katılımcı Listesi Fiyatı: 30€			Madrid IFEMA	Bilet 60€
21147	15.09.2025 17.09.2025	Tekstil	TEXWORLD : Tekstil, kumaş ve ev tekstili Fuarı Katılımcı Listesi Fiyatı: 35€			Paris Messe Frankfurt	Bilet Al
2011	16.09.2025 18.09.2025	Tekstil	PREMIERE VISION : Tekstil Fuarı			Paris Premiere Vision	Bilet Al
24924	17.09.2025 19.09.2025	Tekstil	CJF 2025 Autumn : Uluslararası Çocuk ve Genç Modası Sergisi, Hamile Giyim Fuarı			Moskova Expo Centre	Bilet Al
24961	17.09.2025 19.09.2025	Tekstil	CJF Moskova : Uluslararası Çocuk ve Genç Modası, Hamile Giyim Fuarı			Moskova Expo Centre	Bilet Al
3628	24.09.2025 27.09.2025	Tekstil Makinaları	CISMA 2025 : Çin Uluslararası Konfeksiyon, Dikiş Makineleri ve Aksesuarları Fuarı			Shanghai CISMA	Bilet Al

**TMMOB Tekstil Mühendisleri Odası Merkez ve Şubelerin Denetimleri
başarıyla tamamlanmıştır.**

Tüm Denetim Kurulu Üyelerimize teşekkür ederiz.

MERKEZ

Sn. Aysun YILMAZ

BURSA

Sn. Gözde ZAMBAKKAYA

DENİZLİ

Sn. Altuğ KALLI

GÜNEY BÖLGE

Sn. Nazım KURT

İSTANBUL

Sn. Yasemin KEBABCI

İZMİR

Sn. Aysun YILMAZ



Bursa Şube



Denizli Şube



İstanbul Şube



Merkez Şube

Odamızın Desteklediği ve Düzenleme Kurulunda Yer Aldığımız Kongre





international
technical textiles
congress

17-18 October 2025



CONGRESS TOPICS

- Medical Textiles
- Smart and Interactive Textiles
- Military Textiles
- Filtration Textiles
- Transportation Textiles
- Textiles in Sports and Leisure
- Protective Clothes
- Geotextiles and Constructive Textiles
- Agriculture and Aquaculture Textiles
- High Function and High Performance Fibers
- Composite Materials
- Modeling, Simulation and Designs for Technical Textiles
- Sustainability and Ecological Aspects for Technical Textiles
- E-Commerce, Marketing and Investment Strategies for Technical Textiles

IMPORTANT DATES

Extended abstract submission deadline: 31 April 2025
Notification of acceptance: 15 June 2025
Full text submission deadline: 31 July 2025
9th International Technical Textiles Congress: 17-18 October 2025

ORGANIZING COMMITTEE

Prof. Dr. Ümit Halls Erdoğan (Dokuz Eylül University)
Prof. Dr. Gökhan Erkan (Dokuz Eylül University)
Prof. Dr. Y. Dilek Toprakçı Kut (Bursa Uludağ University)
Prof. Dr. Ömer Berk Berkalo (İstanbul Technical University)
Prof. Dr. Rıza Atav (Namık Kemal University)
Assoc. Prof. Dr. Yasemin Seki (Dokuz Eylül University)
Assoc. Prof. Dr. Mehmet Korkmaz (Dokuz Eylül University)
Assoc. Prof. Dr. Eren Öner (Usak University)
Res. Assistant Mert İslay (Dokuz Eylül University)
Unal SEN (Chamber of Textile Engineers)
Nabl Ertürk (Dynamis Kimya Makina & Chamber of Textile Engineers)

DEÜ Sabancı Cultural Center - Izmir
www.ittc2025.com



Scientific Secretariat:
Dokuz Eylül University Department of Textile Engineering
Address: Central Campus Tınaztepe, Buca 35397 Izmir / TÜRKİYE
Phone : (+90 232) 301 77 08
Fax : (+90 232) 301 77 50
e-mail : ittc2025@gmail.com

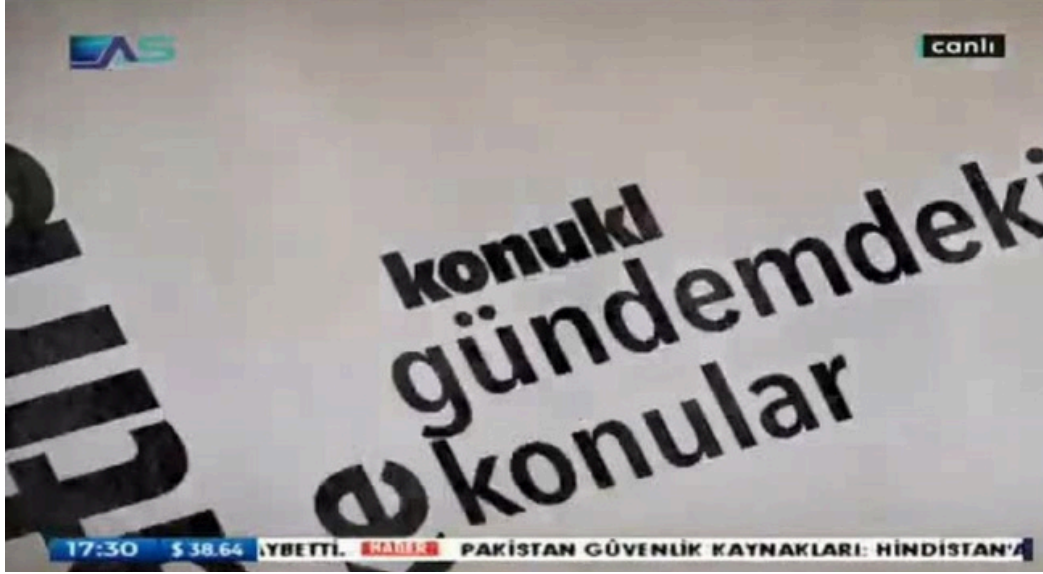
**Baskı Workshop etkinliği 10.05.2025 tarihinde gerçekleştirildi.
Eğitimler için Umut ve Aysun AVCI'ya teşekkür ederiz**



**Tekstil Mühendisleri Odası Bursa Şube Sosyal Etkinliklerimiz
Kitap Kulübü ile devam ediyor. Her ay bir Kitabı okuyup
birlikte yorumluyoruz. Bilgi paylaştıkça çoğalır**



Şube Başkanımız Dr. Uğur Çinko, AS TV Canlı yayınında Filiz Kahraman'ın konuğu olarak Tekstil Sektörü'nün genel durumu ve gündemdeki vergi tarifeleri konularında değerlendirmelerde bulundu



Yalova gezimiz 25.05.2025 tarihinde gerçekleştirildi. Tüm katılımcılarımız ve rehberimize teşekkür ederiz



BURSA ŞUBEDEN HABERLER

TMMOB Tekstil Mühendisleri Odasının paydaşlarından olduğu TMMOB Bursa il Koordinasyon Kurulunun düzenlediği Su Paneli 13.05.2025 tarihinde gerçekleştirildi



www.tmo.org.tr



bursa@tmo.org.tr



+90 507 430 19 43



TMMOB Bursa İl Koordinasyon Kurulu Kadın Çalışma Grubu tarafından, 9.Yerel Kadın Kurultayı 31 Mayıs 2025 Cumartesi günü saat 09.30-18.00 arasında TMMOB Ziraat Mühendisleri Odası Bursa Şube Eğitim Salonunda gerçekleşti

Kadın Yoksulluğu ve Emek Mücadelesi, Erkeklik Halleri ve Kurumsal Dönüşüm ve Genç Kadınların Güçlenmesi ve Gelecek Vizyonu ana başlıklarını içeren kurultay için çalışma grupları oluşturuldu.

Açılış konuşmasını TMMOB Bursa İKK Kadın Çalışma Grubu Temsilcisi Gülsemin Ayyıldız yaparken, İstanbul Üniversitesi Öğretim Üyesi ve Türk Kadınlar Birliği Bursa Şubesi'nden Prof. Dr. Betül Batır, '1923'ten 2023'e Sayılarla Mühendislikte Cinsiyet Makası' konulu bir sunum gerçekleştirdi. Batır sunumunda 'önce insan' temasını destekleyen, tarihten örneklemelerle istatistiksel bir konuşma yaptı.

Konuşmanın ardından gruplar konuları üzerinde çalışmalarını yaparak sunumlarını hazırladılar.

Çalışma grupları,

- * Mimar Mühendis ve Şehir Plancısı kadınların meslek alanlarında görünürlüğü ve temsil oranı
- * TMMOB'ne bağlı meslek odalarının seçimlerinde kadın temsiliyeti
- * Mimar Mühendis ve Şehir Plancısı kadınlar için dijital alanlarda yeni nesil örgütlenme önerileri
- * TMMOB'ne bağlı meslek odalarında Toplumsal Cinsiyet Eşitliği eğitimleri
- * Gençler, öğrenciler için gelecek atölyesi

TMMOB Tekstil Mühendisleri Odası Denizli Şubesi 16.Dönem Yönetim Kurulu Üyeleri Süleyman Demirel Üniversitesi Tekstil Mühendisliği Bölüm Başkanlığımızı ziyaret etti.

Mezun durumundaki öğrenciler, tekstil sektörünün durumu ve önümüzdeki dönem yapılması planlanan ortak etkinliklerin görüşüldüğü toplantıya Bölüm Başkanımız Prof.Dr. İbrahim Üçgöl, Prof. Dr. Sibel Kaplan, Prof. Dr. Sennur Alay Aksoy, Dr. Öğretim Üyesi Dicle Özdemir Küçükçapraz, Dr. Öğretim üyesi Nazife Korkmaz Memiş katılırken, Şube Yönetim Kurulunu temsilen; Yönetim Kurulu Başkanı Mehmet Kaner, Başkan Vekili Metin Karakuş, Şube Sekreteri Mehtap Şahin ve Yönetim Kurulu Üyesi Mine Yıldırım katıldı. İşbirliklerinin artarak devam etmesi dileğiyle. Süleyman Demirel Üniversitesi Tekstil Mühendisliği Bölüm Başkanlığına misafirperverliklerinden dolayı teşekkür ederiz. 16 Mayıs 2025



DENİZLİ ŞUBEDEN HABERLER

Süleyman Demirel Üniversitesi Tekstil Mühendisliği Bölümü öğrencileri ile bir araya geldik.

Meslektaş adaylarımızla çok keyifli bir sohbet gerçekleştirdik, katılan herkese çok teşekkürler. 16.05.2025



TMMOB 48. Dönem Danışma Kurulu toplantısı 17 Mayıs 2025 Cumartesi günü Makina Mühendisleri Odası Eğitim ve Kültür Merkezi'nde gerçekleştirildi.

TMO DENİZLİ Şubesini temsilen YK Sekreteri Mehtap Şahin ve YK üyesi Mine Yıldırım Ankara'da gerçekleştirilen danışma kuruluna katılım sağladı.



PAÜ TEKSTİL Mühendisliği Bölümünü Lisans tez sunumuna katıldık

Pamukkale Üniversitesi Tekstil Mühendisliği Bölümünün düzenlemiş olduğu 2024-2025 Bahar yarıyılı Lisans Tezi Sergisine Yönetim Kurulu üyelerimiz ile katılıp, kısa bir süre sonra meslektaş olarak aramıza katılacak öğrencilerimizin özverili çalışmalarının ürünü olan bu sunumları yakından inceledik.

Bu değerli etkinliği düzenleyen Pamukkale Üniversitesi Tekstil Mühendisliği Bölüm Başkanlığına nazik davetleri için çok teşekkür ederiz.



TMMOB Mimar, Mühendis ve Şehir Planlamacılarının güncel sorunları ve çözüm önerileri yerel kurultayı

Mühendis, mimar ve şehir plancılarının çalışma yaşamlarında ve sosyal hayatta uğradıkları hak kayıplarını, değersizleştirmeyi ve mesleklerimizin ülkemiz için önemini gündeme getirmek amacıyla "TMMOB Mühendis, Mimar ve Şehir Plancılarının Güncel Sorunları ve Çözüm Önerileri Yerel Kurultayı" 14 Haziran 2025 tarihinde 15 meslek odasının katılımı ile North Point Otel'de gerçekleştirildi.



3. Dönem şube faaliyetleri ve etkinlikleri Güney Bölge Şanlıurfa Ziyareti

Tekstil Mühendisleri Odası Güney Bölge Şube Başkanı Tuncay Bayram, Güney Bölge Şube Sekreteri Dr. Behzat Yıldırım, Güney Bölge Şubesi Yönetim Kurulu Üyesi Ahmet Yılmaz Yardım ve Şanlıurfa İl Temsilcisi Öğr. Gör. Mehmet Şahin 11/03/2025 tarihinde Şanlıurfa'da bir dizi ziyaret gerçekleştirdi.

Şube yönetimi, Şanlıurfa Valisi Hasan Şıldak ve Şanlıurfa Ticaret ve Sanayi Odası (ŞUTSO) Yönetim Kurulu Başkanı Mehmet Doğan Yetim ile bir araya gelerek kentteki tekstil sektörünün durumu hakkında görüş alışverişinde bulundu.

Ziyaretler kapsamında, Şanlıurfa'da faaliyet gösteren Durkar Carpet Tekstil (Sayın Furkan Durur ve Sayın İbrahim Özşahin) ve Grand İplik & Tekstil (Sayın Devlet Kayar) firmaları incelendi. Fabrika yetkilileriyle yapılan görüşmelerde sektörün mevcut durumu, istihdam olanakları ve üretim kapasitesi gibi konular ele alındı.

Şanlıurfa, Türkiye'de tekstil yatırımları açısından stratejik öneme sahip şehirlerden biridir. Özellikle 6. Bölge teşvik sistemi kapsamında yer alması, yatırımcılara ciddi maliyet avantajları sağlamaktadır. Bu kapsamda; vergi indirimleri, SGK prim destekleri, faiz sübvansiyonları ve bedelsiz arsa tahsisi gibi çok sayıda teşvik mekanizması bölgeye yatırım yapılmasını cazip hâle getirmektedir. Ayrıca Şanlıurfa'nın Türkiye pamuk üretiminde ilk sırada yer alması, tekstil üretimi için gerekli olan hammaddenin yerel temin edilmesini mümkün kılmakta ve lojistik maliyetleri düşürmektedir.

Bölgedeki genç ve geniş işgücü potansiyeli de tekstil yatırımları için önemli bir avantaj sunmaktadır. Özellikle işsizlik oranlarının görece yüksek olması, iş gücü arzının yoğun olduğunu ve uygun eğitim programlarıyla nitelikli personele dönüştürülebileceğini göstermektedir. Bu çerçevede, kamu destekli mesleki eğitim programları, tekstil teknolojileri üzerine ihtisaslaşmış eğitim kurumları ve sanayi-üniversite iş birlikleri önem kazanmaktadır.

Şehirde kurulan Hazır Giyim OSB (HOSAB) ve Tekstil Kent projeleriyle birlikte organize bir üretim altyapısı da oluşturulmuş, kümelenme modeli benimsenerek firmalar arasında iş birliği, ortak hizmet ve maliyet avantajı hedeflenmiştir. Bu projeler sayesinde binlerce kişiye doğrudan istihdam sağlanması, Şanlıurfa'nın tekstil üretiminde ulusal ölçekte rekabetçi bir merkez hâline gelmesini kolaylaştırmaktadır.

GÜNEY BÖLGE ŞUBEDEN HABERLER

Tüm bu etkenler değerlendirildiğinde, Şanlıurfa hem yatırım ortamı hem de üretim altyapısı açısından tekstil sektörü için önemli bir cazibe merkezi hâline gelmiş, sürdürülebilir ve ölçeklenebilir üretim için güçlü bir zemin oluşturmuştur.



Sanliurfa Valiliği



Şanlıurfa Ticaret ve Sanayi Odası



Durkar Carpet Tekstil (Sayın Furkan Durur ve Sayın İbrahim Özşahin)



Grand İplik & Tekstil (Sayın Devlet Kayar)

GÜNEYDOĞU ANADOLU İHRACATÇI BİRLİĞİ ZİYARETİ

Tekstil Mühendisleri Odası Güney Bölge Şube Üyemiz Duayen Ali HAMAMCIOĞLU, Tekstil Mühendisleri Odası Güney Bölge Şube Başkanı Tuncay BAYRAM, Başkan Vekili Mehmet Göksel DURUR, Şube Sekreteri Dr. Behzat YILDIRIM, Şube Saymanı Özhan ÇOBAN, Yönetim Kurulu Üyesi Ahmet Yılmaz YARDIM ve Yönetim Kurulu Üyesi Hamide Canan KILIÇ, Güneydoğu Anadolu İhracatçı Birlikleri Başkanı Sayın Fikret KİLECİ'yi 17/03/2025 tarihinde ziyaret ederek tekstil sektörü, oda faaliyetleri, yarışmalar ve projeler ile ilgili istişarede bulundu.



AHMET FİKRET KİLECİ RÖPORTAJI

Tekstil Mühendisleri Odası Güney Bölge Şube, tekstilin duayenlerinden Sayın Ahmet Fikret Kileci ile 15/05/2025 tarihinde tekstil sektörü üzerine bir röportaj gerçekleştirdi. Sayın Kileci'ye misafirperverliği ve röportajı için teşekkürlerimizi sunuyoruz. Röportaj sosyal medya hesaplarımızdan yayınlanacaktır.





ABDÜLKADİR KONUKOĞLU RÖPORTAJI

Tekstil Mühendisleri Odası Güney Bölge Şube, tekstilin duayenlerinden Sayın Abdülkadir Konukoğlu ile 13/05/2025 tarihinde tekstil sektörü üzerine bir röportaj gerçekleştirdi. Sayın Konukoğlu'na misafirperverliği ve röportajı için teşekkürlerimizi sunuyoruz. Röportaj sosyal medya hesaplarımızdan yayınlanmıştır.





TEKSTİL MÜHENDİSLERİ ODASI'NDAN SICAK VE SAMİMİ KAHVALTI ETKİNLİĞİ

TMMOB Tekstil Mühendisleri Odası 15 Haziran 2025 Pazar günü, Gaziantep Üniversitesi Seyirtepe tesislerinde bir kahvaltı etkinliği gerçekleştirdi. Sektör temsilcileri ve Mühendisler dostane bir atmosferde keyifli bir pazar sabahı geçirme fırsatı buldu. Organizasyon, üyelerin sadece tekstil sektöründe değil, sosyal hayatta da güçlü bağlar kurmalarına olanak tanıyan sıcak ve samimi bir ortam sundu. Organizasyona katılım oranının oldukça yüksekti. Etkinlikte konuşma yapan Tekstil Mühendisleri Odası Güney Şube Başkanı Tuncay Bayram, katılımcılara teşekkürlerini ileterek, odanın birlik ve beraberliğinin önemine vurgu yaptı.

GÜNEY BÖLGE ŞUBEDEN HABERLER

Bayram, “Önümüzdeki dönemde bu etkinliği geleneksel hale getirerek hem dostluğumuzu pekiştireceğiz hem de sektörümüzün gelişimi adına fikir alışverişinde bulunma fırsatı bulacağız” dedi.

Kahvaltı boyunca üyeler, gündeme dair konuları ve sektörün geleceğine ilişkin değerlendirmelerini paylaşıırken, bilgi alış verişinde bulunuldu. Tekstil Mühendisleri ailesi, sohbet eşliğinde edilen kahvaltının ardından, gelecek etkinliklerde yeniden bir araya gelmeyi temenni ederek organizasyondan ayrıldı.

Bu sıcak buluşma, Tekstil Mühendisleri Odası’nın üyelerine sunduğu aidiyet duygusunu ve sektör içindeki güçlü bağları bir kez daha ortaya koydu. Odanın kahvaltı buluşması, iş dünyasının yoğun temposunda bir nefes molası sunarken, sektörün dayanışma ruhunu pekiştirmeye devam ediyor.



GÜNEY BÖLGE ŞUBEDEN HABERLER



İSTANBUL TMO olarak Marmara Üniversitesi TEKSEN etkinline MYK Başkanımız Aykut Üstün ile iştirak ettik

Marmara Üniversitesi Tekstil Kulübü tarafından düzenlenen [etkinlik adı] etkinliğine katılarak genç mühendis adaylarıyla bir araya geldik.

Etkinlikte, MYK Başkanımız Aykut ÜSTÜN bey katılarak çok değerli bir konuşma gerçekleştirdi. Sektörün bugünü ve geleceğine dair değerli paylaşımlarda bulundu.

Gençlerle buluşmak, fikir alışverişinde bulunmak ve ilham vermek bizler için her zaman büyük bir mutluluk!

Başta Marmara Üniversitesi Akademisyenleri olmak üzere emeği geçen herkese teşekkür ederiz.



TEKSEN'25 KARIYER ZİRVESİ
PROGRAM AKIŞI
30 Nisan 2025

09.30 Açılış Konuşması TMO Başkanı Aykut Üstün	11.40 Spring Deniz Feyzan Erdem - İK Müdürü
10.00 Control Union Anıl Noyan - Tekstil Sertifikasyon Müdürü	12.10 Öğle Arası / Networking
10.30 KYSD Murat Özpehlivan - KYSD Başkanı	13.00 Barrus Neslişah Yılmaz - Kurucu Ortağı Nurşah Yılmaz - Moda Tasarımcısı
10.45 Kişili Hilal Suerdem - YK Başkan Yardımcısı	13.30 Dijital Dönüşüm Paneli Moderatör Dr. Öğr. Üyesi Fatma Zehra Sağır
11.05 Kahve Molası / Networking	Penelope Nilgün Tok - Türkiye Ürün Sorumlusu
11.20 Işık Etiket Erdiç Çekiliç - Firma Sahibi	Eat Didem Acay Balkay - Türkiye Temsilcisi
	14.30 Çekiliş / Kapanış



TMO İstanbul Şube Üyelerimizle Yeni Ofis Adresinde Kahvaltı Organizasyonunda Buluştu

İstanbul Şubemizin yeni adresine taşınmasının ardından üyelerimizle bir araya gelmek üzere bir kahvaltı organizasyonu düzenledik.

Samimi bir atmosferde gerçekleşen bu buluşmada, hem yeni ofisimizin kapılarını açmanın heyecanını yaşadık hem de meslektaşlarımızla keyifli bir sohbet imkânı bulduk.

Yeni dönemde üyelerimizle daha güçlü bir iletişim kurmayı ve ortak paydalarımızda daha sık bir araya gelmeyi hedefliyoruz.

Katılım sağlayan tüm üyelerimize teşekkür eder, yeni ofisimizde her zaman kapımızın açık olduğunu belirtmek isteriz.



TMO İstanbul Şube Üyelerimizle İTÜTEK Klubünün geleneksel Mangal Organizasyonuna katıldık



TMO İstanbul Şube Olarak Mezunlarla Öğrencileri Buluşturduğumuz TMO Sohbetleri Etkinliğinin ilkini Gerçekleştirdik

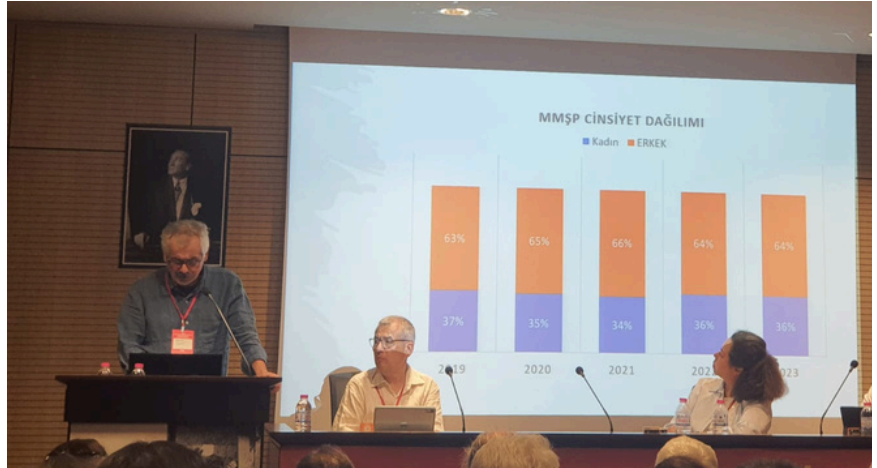


Namık Kemal Üniversitesi Daveti ile gerçekleşen girişimcilik sohbetleri etkinliğine MYK Başkanımız Aykut ÜSTÜN ve MYK Üyesi Nabi ERTÜRK ve Girişimci MYK Üyemiz Merve Kozendek PARALI Katılım gösterdiler



TMMOB Mimar, Mühendis ve Şehir Planlamacılarının güncel sorunları ve çözüm önerileri yerel kurultayı

Mühendis, mimar ve şehir plancılarının çalışma yaşamlarında ve sosyal hayatta uğradıkları hak kayıplarını, değersizleştirmeyi ve mesleklerimizin ülkemiz için önemini gündeme getirmek amacıyla "TMMOB Mühendis, Mimar ve Şehir Plancılarının Güncel Sorunları ve Çözüm Önerileri Yerel Kurultayı" 15 Haziran 2025 tarihinde TMMOB İNŞAAT MÜHENDİSLERİ ODASI İSTANBUL ŞUBESİ HARUN KARADENİZ KONFERANS SALONUNDA gerçekleşti. İstanbul Şube Sekterimiz Deniz Tuba SALT TMO İstanbul Şubeyi temsilen iştirak etti.



1.TMMOB TMO İzmir Şube-EİB İşbirliği ile “Sürdürülebilir Gelecek için Kenevir Çalıştayı” nı gerçekleştirdi. Tekstil Mühendisleri Odası (TMO) İzmir Şubesi ve Ege İhracatçı Birlikleri tarafından EİB hizmet binasında gerçekleştirilen Sürdürülebilir Gelecek İçin Kenevir Çalıştayı, 2050 yılı itibarıyla 100 milyar dolara ulaşması beklenen küresel kenevir pazarında Türkiye’nin önemli bir aktör olabileceği vurgulandı.

Tekstil Mühendisleri Odası İzmir Şubesi Başkanı Tuğrul Tamtürk, “Sürdürülebilirlik kavramı da tüm sektörler için vazgeçilmez bir pusula haline geldi. Tekstil sektörü de bu dönüşümün bir parçası olmak zorunda. Geleceğin lifi olarak adlandırılan kenevirde potansiyel çok fazla. Hızlı büyümesi sayesinde atmosferden önemli miktarda karbondioksit emen bu bitki, aynı zamanda biobozunur özelliği ile çevre dostu bir alternatif. Kenevirden elde edilen lifler dayanıklılığı ve doğal yapısıyla tekstil ürünlerine üstün nitelikler kazandırıyor. Tohumları da gıda ve kozmetik sanayinde, sapları ise biyokompozit malzeme ve enerji üretiminde değerlendiriliyor. Bu özellikleri keneviri döngüsel ekonomiye mükemmel şekilde uyum sağlayan bir hammadde haline getiriyor” görüşlerini paylaştı. 16.05.2025







2. Ege Üniversitesi Tekstil Mühendisliği Kariyer gününde öğrencilerimizin yanındaydık. Mezuniyet heyecanlarına ortak olup, yıl boyu çalıştıkları projelerini kendilerinden dinleme fırsatı bulduk. Kariyer hayatlarında hepsine başarılar diliyoruz.28.05.2025



3.TMMOB Tekstil Mühendisleri Odası İzmir Şube'nin 18-19 Aralık 2025 tarihlerinde İzmir de düzenleyeceği “ ULUSAL TEKSTİL VE DERİ TASARIMINDAKİ YENİLİKLER VE KONFEKSİYON TEKNOLOJİSİNDEKİ GELİŞMELER SEMPOZYUMU” nun toplantıları devam ediyor. Düzenleme kuruluna seçilen; Prof. Dr Hüseyin Ata Karavana, Tuğrul Tamtürk, Ahmet Hulusi Dinçer, Doç. Dr. Ozan Kayacan, Dr. Öğr. Üyesi Alime Aslı İlliez, Ar. Gör. Dr Nilay Örk Efendioğlu, Oktay Genevlioğlu, Sinem Öztürk çalışmalarına devam ediyor.



ULUSAL TEKSTİL VE DERİ TASARIMINDAKİ YENİLİKLER VE KONFEKSİYON TEKNOLOJİSİNDEKİ GELİŞMELER SEMPOZYUMU İZTEKDERİSEM 2025

TMMOB Tekstil Mühendisleri Odası İzmir Şubesi tarafından 18-19 Aralık 2025 tarihlerinde, İzmir’de Tepekule Kongre ve Sergi Merkezi’nde gerçekleştirilecek olan “Ulusal Tekstil ve Deri Tasarımında Yenilikler ve Konfeksiyon Teknolojisindeki Gelişmeler Sempozyumu” kısa adıyla (İZTEKDERİSEM 2025) etkinliğimiz, katılımcılara alanında öncü bilgi ve deneyimlerin paylaşımını sağlama imkânı sunacaktır.

Ülkemizin tekstil ve deri sektörlerinin sürdürülebilir kalkınma hedefleri doğrultusunda atacağı adımları belirlemek ve alanındaki güncel gelişmeleri paylaşmak amacıyla düzenlenecek olan bu önemli sempozyum, sektör temsilcileri, akademisyenler ve uzman konukları bir araya getirecektir.

Sektör temsilcileri, tasarımcılar ve akademisyenlerin bir araya geleceği bu önemli sempozyumda, tekstil ve deri tasarımındaki güncel trendler, yenilikçi yaklaşımlar, sürdürülebilir üretim teknikleri ve teknolojilerinin yanı sıra, konfeksiyon alanında gerçekleştirilen yeni teknolojik yaklaşımlar ve uygulamalar detaylı bir şekilde ele alınacaktır. Bu kapsamda, malzeme teknolojilerinden dijital baskı tekniklerine, otomasyon ve robotik üretim sistemlerinden tasarım trendlerine kadar geniş bir yelpazede, konular alanında uzman isimler tarafından sunulacaktır.

Katılımcılar, uzman konuşmacıların sunumlarıyla yeni bilgiler edinip deneyimlerinden ilham alırken, yeni teknolojik çözümler ve tasarım yaklaşımlarıyla sektörün geleceğine yön verecek adımlar atma şansı yakalayacaklardır.

Sempozyumumuzun temel amacı, sektör temsilcileri ile akademik çevrelerin ortak bilgi üretimine katkı sunarak, tekstil ve deri sektörlerinin gelişimine yön verecek bilgi ve teknolojilerin paylaşımıyla, ulusal tekstil ve deri sektörlerinin küresel pazarlardaki rekabet gücünü artırmaya yönelik stratejilerin geliştirilmesine ortam hazırlamaktır.

Dünyada ve ülkemizde tekstil ve deri sektörlerinde yaşanan dönüşümün hız kazandığı bu dönemde, yenilikleri yakalamak ve sektörün gelişimine katkı sağlamak isteyen herkesi bu dinamik ve ilham verici etkinliğe davet ediyoruz.

ULUSAL TEKSTİL VE DERİ TASARIMINDAKİ YENİLİKLER VE KONFEKSİYON TEKNOLOJİSİNDEKİ GELİŞMELER SEMPOZYUMU

İZTEKDERİSEM 2025

Geleceğin sektör dinamiklerinin şekillenmesi sürecine katkı sağlayacak bu önemli etkinlikte yer almak ve sektörümüzün geleceğine katkı sağlamak için sizi de aramızda görmekten memnuniyet duyarız.

Sempozyumumuz ile ilgili tüm bilgilere çok yakında

<http://www.iztekderisem.com.tr> adresinden ulaşabileceksiniz.

Saygılarımla,

Sempozyum Düzenleme Kurulu adına,

Prof. Dr. Hüseyin Ata KARAVANA

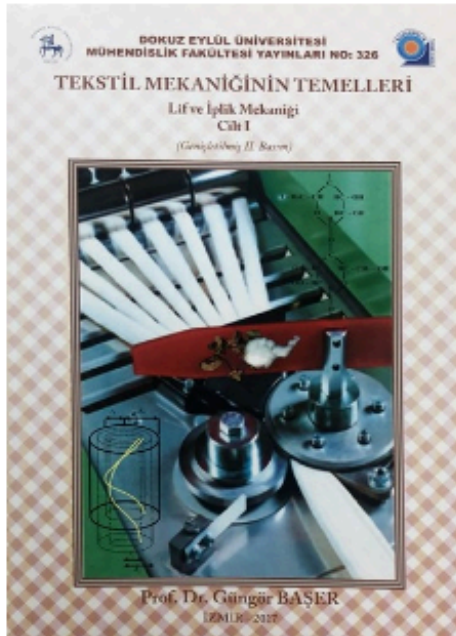
Düzenleme Kurulu Başkanı



Dokuma Tekniği ve Sanatı
Cilt 1 : Temel Dokuma Tekniği ve
Kumaş Yapıları
Prof. Dr. Güngör BAŞER
Dokuma Tekniği ve Sanatı Cilt 1- 300 TL



Dokuma Tekniği ve Sanatı
Cilt 2 : Dokuma Kumaş Tasarımı
Prof. Dr. Güngör BAŞER
Dokuma Tekniği ve Sanatı Cilt 2- 300 TL



Tekstil Mekanikinin Temelleri
Cilt 1 : Lif ve İplik Mekanikliği
Prof. Dr. Güngör BAŞER
Tekstil Mekanikinin Temelleri Cilt 1 - 300 TL



Tekstil Mekanikinin Temelleri
Cilt 2 : Kumaş Geometrisi ve Mekanikliği
Prof. Dr. Güngör BAŞER
Tekstil Mekanikinin Temelleri-Cilt 2 - 300 TL

Satışta olan tüm kitaplarımız hakkında ayrıntılı bilgi için; <https://www.kisa.link/Qepq>



ISSN 1300-7599

Cilt / Volume : 28

Sayı / Number : 122

TEKSTİL VE MÜHENDİS

JOURNAL OF TEXTILES AND ENGINEER



Tekstil ve Mühendis, TMMOB Tekstil Mühendisleri Odası yayını olup, üç ayda bir yayınlanan hakemli bir dergidir.

Özgün bilimsel araştırmalar ile ilginç uygulama çalışmalarına yer veren ve bu niteliği ile hem araştırmacılara hem de uygulamadaki mühendislere seslenmeyi amaçlayan bir dergidir. Dergide tekstille ilgili bilimsel, teknik, ekonomik içerikli yazılar yayımlanır. Bu yazılar, yazım kurallarına göre hazırlanmış özgün araştırma ürünü yazılar veya belirli bir konuyu yeterli sayıda kaynaktan araştırarak hazırlanmış derleme yazılar biçiminde olabilir.

Yayın Geçmişi ;

Tekstil ve Mühendis (1991 – Güncel)

Tekstil ve Makina (1987 – 1991)

(Dergi 1987 yılındaki kuruluşundan itibaren 1991 yılına dek “Tekstil ve Makina” adıyla yayınlanmıştır. 1991 yılında ise “Tekstil ve Mühendis” adını almıştır.)

<https://tekstilvemuhendis.org.tr/>



"TEKSTİL MÜHENDİSLERİ ODASI (TMO), Türk Mühendis ve Mimar Odaları Birliği (TMMOB) bünyesinde yer alan, Anayasa'nın 135, maddesinde tanımlanan, kamu kurumu niteliğinde bir meslek kuruluşudur. Her meslek grubu gibi kendi içinde dayanışmak, birlik olup sesini duyurabilmek amacıyla bir araya gelmiş ve örgütlenmiştir. Tekstil Mühendisleri ve Deri Mühendisleri TMO altında örgütlenmektedir.

Oda ve Şube Yönetim Kurulları gönüllülük esasıyla çalışmakta olup, **aidat muafiyeti ve ücret almamaktadırlar.**



tmmob_tmo



TEKSTİL MÜHENDİSLERİ ODASI



TMMOB TEKSTİL MÜHENDİSLERİ ODASI



@Tmmob_TekstilMO

"Tekstil Mühendisinin Sesi bülteni 2 ayda bir elektronik ortamda yayınlanmakta ve tüm üyelerimize ücretsiz olarak gönderilmektedir. Dergide yer alan yazılar TMO'dan izinsiz yayınlanamaz ve alıntı yapılamaz. Yayınlanan yazılardaki görüşler, yazarın sorumluluğundadır.

Bültenimizde firmanızın tanıtımını yapmak için basinyayin@tmo.org.tr adresinden ayrıntılı bilgi alabilirsiniz.

"Dünyada ve Türkiye'de Teknik Tekstiller Sektörü ve Gelecek Stratejilerine Dair Öneriler Raporu kitap haline getirilerek basılmış ve satışa sunulmuştur.

Bu rapor Sanayi ve Teknoloji Bakanlığı (Mülga Bilim, Sanayi ve Teknoloji Bakanlığı) koordinasyonunda çalışmaları yürütülmekte olan Türkiye Tekstil, Hazır Giyim ve Deri Ürünleri Sektörleri Strateji Belgesi ve Eylem Planı kapsamında yer alan "Ar-Ge, Ür- Ge, yenilikçilik faaliyetlerinin ve işgücünün geliştirilmesi" hedefi doğrultusunda, ülkemizin teknik tekstil kapasitesinin nitelik ve nicelik olarak belirlenmesi, uluslararası düzeyde uygulamaların incelenerek üniversite, sanayi, kamu kurumları işbirliği ile çalışma modellerinin geliştirilmesi, stratejik öneme sahip alanların öncelikle desteklenmesi, eğitim programlarının bu amaca yönelik olarak güncellenmesi amacı ile hazırlanmıştır.

Ayrıntılı bilgi için şubelerimizle iletişime geçebilirsiniz.



****TEKSTİL MÜHENDİSLERİ ODASI (TMO), Türk Mühendis ve Mimar Odaları Birliği (TMMOB) bünyesinde yer alan, Anayasa'nın 135, maddesinde tanımlanan, kamu kurumu niteliğinde bir meslek kuruluşudur. Her meslek O grubu kendi içinde dayanışmak, birlik olup sesini duyurabilmek amacıyla bir araya gelmiş ve örgütlenmiştir. Tekstil Mühendisleri ve Deri Mühendisleri TMO altında örgütlenmektedir.**

Oda ve Şube Yönetim Kurulları gönüllülük esasıyla çalışmakta olup, **aidat muafiyeti ve ücret almamaktadırlar.**



tmmob_tmo



TEKSTİL MÜHENDİSLERİ ODASI



TMMOB TEKSTİL MÜHENDİSLERİ ODASI



@Tmmob_TekstilMO

****Tekstil Mühendisinin Sesi bülteni 2 ayda bir elektronik ortamda yayınlanmakta ve tüm üyelerimize ücretsiz olarak gönderilmektedir. Dergide yer alan yazılar TMO'dan izinsiz yayınlanamaz ve alıntı yapılamaz. Yayınlanan yazılardaki görüşler, yazarın sorumluluğundadır.**

Bültenimizde firmanızın tanıtımını yapmak için basinyayin@tmo.org.tr adresinden ayrıntılı bilgi alabilirsiniz.

Değerli Üyemiz,

Gelir kaynağının temeli aidatlardan oluşan Odamızın kurumsal yapısı, üyelerimizin üyelik koşullarını koruması, Odamız çalışmalarının daha etkin ve verimli bir şekilde yürütülmesi, üyelerimizin üye ödentilerini zamanında ödemesi ile olanaklıdır.

Ana Yönetmeliğimize göre üye aidat tutarları her iki yılda bir yapılan Oda Genel Kurulu'nda belirlenmektedir. 20 Nisan 2024 Tarihli Oda Genel Kurulumuzda alınan karar ile; 2025 Yılı Ocak ayı itibariyle geçerli olmak üzere aylık aidat tutarı 150 TL olarak belirlenmiştir.

<https://uye.tmo.org.tr/> adresinden;

T.C. Kimlik Numaranız ile şifrenizi alarak; 2025 yılı sonuna kadar olan aidat bakiyenizi öğrenebilir, iletişim bilgilerinizi güncelleyebilirsiniz.

Güvenli aidat ödeme sistemimiz üzerinden (<https://www.tmo.org.tr/uyelik-aidati-odeme/>) kredi kartınız ile (dilerseniz taksitlendirme yaparak) ya da bağlı bulunduğunuz Şube banka hesaplarına ödeme yapabilirsiniz.

. Ana yönetmeliğimiz gereği; aidat borçlarının tahsil edilmesi yasal bir zorunluluk olup, geçmiş yıllara ait üye ödenti borçları, borcun ödendiği tarihteki üye ödentisi miktarı üzerinden alınmaktadır.

. Aidat artışından etkilenmemek için bakiyenizin tamamını 31.12.2025 tarihine kadar ödemeniz gerektiğini önemle hatırlatırız.

. 2025 Yılı Oda Ajandanızın doğru adrese ulaşması için adres değişikliğiniz var ise bağlı bulunduğunuz şubede güncellemeyi unutmayınız.

TMMOB Tekstil Mühendisleri Odası

17. Dönem Merkez Yönetim Kurulu

HESAP BİLGİLERİMİZ

ALICI ADI: TMMOB TEKSTİL MÜHENDİSLERİ ODASI

Birim Adı	Banka Adı	Şube Adı /Şube Kodu /Hesap No	IBAN
Oda Merkezi	Türkiye İş Bankası	İzmir /3400 /3524372	TR590006400000134003524372
Bursa Şube	Türkiye İş Bankası	İzmir /3400 /3531762	TR580006400000134003531762
Denizli Şube	Türkiye İş Bankası	İzmir /3400 /3534990	TR080006400000134003534990
Güney Bölge Şube	Türkiye İş Bankası	İzmir /3400 /3532298	TR390006400000134003532298
İstanbul Şube	Türkiye İş Bankası	İzmir /3400 /3541219	TR230006400000134003541219
İzmir Şube	Türkiye İş Bankası	İzmir /3400 /3544418	TR770006400000134003544418